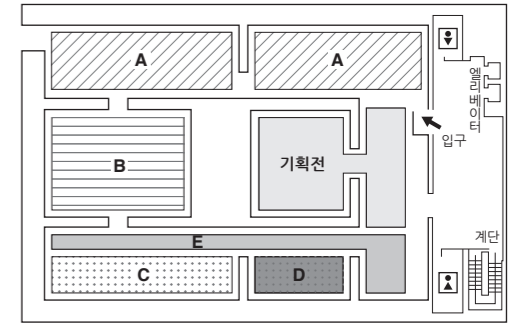


# 2020년도 제1회 컬렉션전 전시 목록

3월4일(수)~7월19일(일)

- \* 전시실 내에서의 음식 및 휴대전화 통화는 삼가 주십시오.
- \* 안내에서는 걸으면서 스마트폰/태블릿 단말기 등의 조작은 삼가 주십시오.
- \* 촬영하실 때 플래시/삼각대 사용은 삼가 주십시오.  
(※일부 촬영할 수 없는 작품이 있습니다.)
- \* 메모는 연필로 부탁드립니다.



개최 중인 기획전 "일본·폴란드 국교 수립 100주년 기념 폴란드의 영화 포스터"  
2020년3월17일(화)~7월12일(일)

작가명 | 탄생/서거 | 작품명 | 제작년 | 재질 기법 | 비고

## A 탄생 130주년 기념 야마구치 하치쿠시

도미오카 뎃사이	1836-1924	히가시야마 풍경을 담은 부채	1919	지본목화 담채
도미타 게이센	1879-1936	구야 폭포	1921	견본착색
히토미 쇼카	1887-1968	호박	미상	견본착색
후쿠다 헤이하치로	1892-1974	겨울의 산촌	c. 1917	지본착색
하시모토 간세쓰	1883-1945	정크선	1923	견본착색
곤도 고이치로	1884-1962	산조오하시 다리	1925	지본목화
오가와 우센	1868-1938	성난 파도	1929	견본목화
히라후쿠 하쿠스이	1877-1933	강 낚시	1931	지본목화 담채
미즈코시 쇼난	1888-1985	마을의 늙은 천사	1927	지본착색
사카키바라 태이산	1890-1963	잔설	1934	견본착색
야마구치 하치쿠시	1890-1933	문주란	1921	견본착색
		바쁜 수확철	c. 1912	견본목화 착색
		모란	1922	지본목화 착색
		모란	c. 1922	지본목화 담채
		저녁놀 잔광 속의 종달새	1924	견본목화 착색
		후미	c. 1915	지본목화 담채
		산촌의 소물이 풍경	c. 1916-17	지본목화 담채
		갑작스러운 비	1917	지본목화 담채
		아마쿠사의 들판	c. 1917-18	지본목화 담채
		온센다케 산에서	c. 1918	지본목화 담채
		물고기 관찰	1919-20	지본목화 담채
		산촌의 한가한 날	1921-22	지본목화 담채
		겨울 연못에서 홀로 낚시하는 사람	c. 1922	지본목화 담채
		고요한 정원	c. 1923-24	지본목화 담채
		산 속의 초여름	c. 1927	지본목화 담채
		강에서 물고기 잡기	c. 1927-28	지본목화 담채
		산(일곱 가지의 여름 중)	1930	지본목화 담채
		가을의 아름다움	c. 1930	지본목화 착색
		월야	1931	지본목화 담채
		산 속의 온천	1931	지본목화 담채
		겨울 산에서 나무하기	1929	지본목화 담채

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
<b>B 큐레토리얼 스터디즈 13: 체코 북 디자인의 실험장 1920s-1930s 오사카 나카노시마 미술관 컬렉션에서</b>					
		서적(전 120권)	1920-30년대	오사카 나카노시마 미술관 소장	

### C 유럽의 공예

바네사 로버트슨	1948-	꽃 무늬	1988	직물
니콜라 헨리	1960-	붉은 소리개	1988	목면 실크스크린 프린트, 수제 및 기계 자수, 믹스 미디어
마이켈 브렌난드 우드	1952-	이야기하기	1987-88	나무, 대리석 가루, 아크릴 망, 흑연, 콜라주
조엘 리나르	1954-2003	책 페이지 사이	1979	유리
		주머니에 뛰어들어갈 듯한 순간	1979	유리
		물정원 병 속의 꽃	1979	유리
		지나간 어린 시절에	1979	유리
		지었던 새의 시를 적어 본다		
		나전 세공의 유리 구름	1979	유리
		폴 베를렌에게 바침	1979	유리
		아르튀르 랭보에게 바침	1979	유리
		향수의 강의 노래	1979	유리
토벤 요르겐센	1945-	문진	1979	유리
알랑 윌위크	1931-2019	항아리	c. 1969	도기, 유약
헨리 핼	1947-	용기 No.4	1988	도기, 유약
리차드 슬리	1946-	기울어진 뿔	1987	도기, 유약
베아테 쿤	1927-2015	도자조각	c. 1974	도기, 유약
메리 키팍스	1945-	도자조각	c. 1979	도기, 유약
에드아르 샤파라	1921-2016	납작항아리	c. 1968	도기, 유약
필립 랑베르시	1919-2006	납작항아리	c. 1968	도기, 유약
자니스 찰렌코	1942-2018	그릇	1988	도기, 유약
존 웹	1958-	옥좌	1987	놋쇠, 알루미늄
오사 브란트	1940-	마천루! 주의!	1979	유리
브라이언 하스트	1956-	골드 타이의 셔츠	c. 1980	유리
		실버 칼라의 셔츠	c. 1980	유리
		가죽 타이의 셔츠	c. 1980	유리
핀 링가드	1930-2011	의자, 사다리 그리고 달	1980	유리
		하얀 도박사	1980	유리
		검은 도박사	1980	유리
피터 스쿠빅	1935-	주얼리 오브제	1984	놋쇠, 특수강
베에르 드강	1947-	나무상자형 장갑	1985	나무

### D 가와카쓰 컬렉션으로 보는 가와이 간지로의 도예

가와이 간지로	1890-1966	"눈물을 흘리는" 그릇	c. 1919	도기, 유약, 끈 만들기
		철약 그릇	c. 1921	도기, 유약, 물레성형
		청자 수화 모란 문양 꽃병	c. 1921	청자, 틀성형, 첩화
		청자 선혈 문양 그릇	1922	청자, 유약, 물레성형
		상감 풀꽃 문양 항아리	1924	도기, 유약, 물레성형, 상감
		녹유 화조 문양 항아리	c. 1925	도기, 유약, 물레성형, 스그라피토

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
가와이 간지로	1890-1966	유약을 흘려서 문양을 만든 그릇	1931	도기, 유약, 물레성형	
		철약 쓰쓰가키 갈대 문양 항아리	c. 1935	도기, 유약, 틀성형, 실모양 무늬	
		철 진사 풀꽃 그림 항아리	1935	도기, 유약, 물레성형	
		황유 상감 풀 문양 그릇	c. 1936	도기, 유약, 끈 만들기, 상감	
		흰바탕 풀 그림 항아리	1936	도기, 유약, 물레성형	
		진사 납작항아리	1937	도기, 유약, 틀성형	
		철약 동그라미 무늬 팔각형 그릇	1939	자기, 유약, 틀성형	
		철약 음식통	1950	도기, 유약, 틀성형	
		삼색 타악 손잡이 달린 항아리	c. 1965	도기, 유약, 물레성형	
		오수 진사 풀꽃 그림 그릇	1941	도기, 유약, 틀성형	
		흰바탕 풀 그림 납작항아리	c. 1937	도기, 유약, 틀성형	

### E 그림 속의 무늬

사와베 세이고로	1884-1964	소녀상	1912	유채, 화포
오타 기지로	1883-1951	땀나무	1915	유채, 화포
이시이 하쿠테이	1882-1958	아틀리에	1930	유채, 화포
고이데 나라시게	1887-1931	누워 있는 누드 (B)	1928	유채, 화포
아리마 사토에	1893-1978	처녀의 초상	1939	유채, 화포
마쓰무라 아야코	1906-1983	그림자	1937	유채, 화포
오쿠보 사쿠지로	1890-1973	나무 그늘에서 휴식	1952	유채, 화포
		잔치상	1955	유채, 화포
이다니 겐조	1902-1970	나부와 아네모네	1958	유채, 화포
미즈키 신이치	1892-1988	남매	c. 1920	유채, 화포
		서커스의 여자	1914	공테·수채, 종이
		세 살의 요코	c. 1920	수채·파스텔, 종이
		찾ыл 따기	1935	수채, 종이
소가메 히로타로	1889-1951	자화상	1912	수채, 종이
마키노 가쓰지	1864-1942	찾집	c. 1904	수채, 종이

### 상설 옥외 조각

이토 다카미치	1939-	돌아가는 링	1976	스테인리스·스틸
사이토 히토시	1948-	무한정 중간 정도의 것	1992	스테인리스·스틸
마스다 마사카즈	1931-1991	반으로 접히는 자리	1975	돌
기쿠타케 기요유키	1944-			속도조절모터, 타이머, 광센서, 온도센서, 스피커, 집적회로, 낙뢰안전장치
		The Tact	1981	
야마구치 마키오	1927-2001	사타구니의 새-새들	1974	돌
쓰치타니 다케시	1926-2004	바람	1977	코르텐강, 연강
우에다 히로야키	1928-1979	작품	1967	화강암

교토 국립 근대미술관 창조회원  
본 미술관은 오른쪽 창조회원 여러분의 지원과  
지지를 받고 있습니다.

특별회원

**KINOSHITA GROUP FUJIFILM**  
SMBC SUMITOMO MITSUI  
BANKING CORPORATION

일반회원

WACOAL 中央信用金庫 KYOCERA