







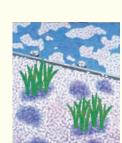




Collections

Le Musée National d'Art Moderne de Kvoto abrite une collection de plus de 13.000 œuvres d'art, dont de nombreuses pièces représentatives de l'art moderne et contemporain. La collection comprend des peintures de style japonais, comme celles de TAKEUCHI Seiho et TSUCHIDA Bakusen, artistes emblématiques de Kyoto; des peintures de style occidental comme celles de SUDA Kunitaro et YASUI Sotaro; des chefs d'œuvre de la peinture occidentale par Pablo PICASSO et Henri MATISSE ainsi que des chefs d'œuvre de l'art moderne et contemporain de la poterie et de la teinture. Le Musée est également unique par le fait qu'il regroupe l'ensemble de collections avant appartenu autrefois aux artistes et à des collectionneurs.





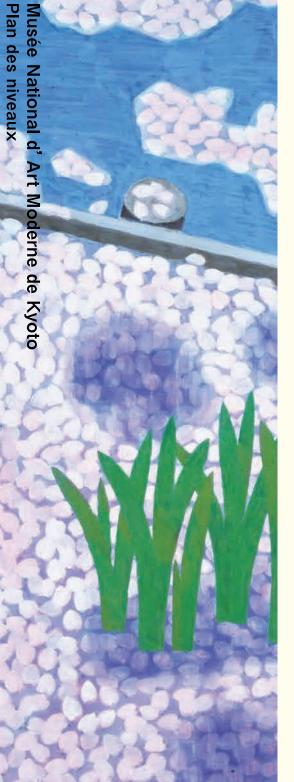








1 Piet MONDRIAN, Composition N°1, 1929 2 Henri MATISSE, La robe bleue refletée dans la glace, 1937 3 IKEDA Masuo, Le ciel du ciel, 1968 4 MORIGUCHI Kako, Kimono à longues manches, « Forêt de pruniers », 1964 5 KAWAI Kanjiro, Vase, 1962 6 YANAGI Miwa, Chambre de la jeune fille d'ascenseur 1F, 1997 7 YAGI Kazuo, Distance, 1974 8 Marcel DUCHAMP, Fontaine, 1917/1964 édition Schwarz, ed. 6/8 @ Succession Marcel Duchamp/ ADAGP. Paris & JASPAR, Tokyo, 2016 G0266 9 NOJIMA Yasuzo, Mademoiselle HOSOKAWA Chikako, 1932 10 FUKUDA Heihachiro, Étude de fleurs, 1961 11 KAINOSHO Tadaoto, Cœur de l' automne, 1917 12 YOSHIHARA Jiro, Œuvre (Cercle en pointillé blanc sur fond noir), 1971 13 YASUI Sotaro, Pêches, 1950



Horaires d'ouverture

10 h 00 - 18 h 00 [Admission jusqu'à 17 h 30]

Ouvert jusqu'à 20 h 00 [Admission jusqu'à 19 h 30] tous les vendredis.

* Veuillez noter que les heures d'ouverture peuvent être modifiées.

Tous les lundis [le mardi lorsque lundi est jour férié], période de renouvellement des expositions, fin et début d'année

* Veuillez noter que les heures de fermeture du musée peuvent être modifiées.

Tarifs

· Galerie des collections Adultes: 430 (220) yens Etudiants: 130 (70) yens

* () Tarifs de groupe (20 ou plus). Entrée gratuite pour les élèves des écoles primaires, collèges et lycées, les moins de 18 ans et les plus de 65 ans. Entrée gratuite pour les personnes handicapées et un accompagnateur. Merci de bien vouloir présenter la Carte d'invalidité.

Expositions temporaires

Les tarifs d'entrée varient selon les expositions.

Accès au MoMAK

En bus des gares JR et Kintetsu

· De la gare JR et Kintetsu de Kyoto, (zone d'embarquement A1 Kyoto-eki-mae) prendre le bus municipal n°5 (direction Iwakura) et descendre à "Okazaki Koen- Bijutsukan, Heian Jingu-mae"

Par Hankyu ou Keihan

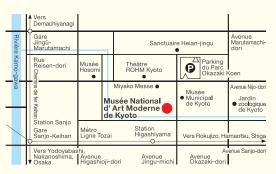
- · Des gares Hankyu Karasuma ou Kyoto Kawaramachi, ou de la gare Keihan Sanjo, prendre le bus municipal n°5 (direction Iwakura) et descendre à "Okazaki Koen- Bijutsukan, Heian Jingu-mae"
- · Des gares Hankyu Karasuma, Kyoto Kawaramachi ou Keihan Gion-Shijo, prendre le bus municipal n°46 (direction Sanctuaire Heian Jingu) et descendre à "Okazaki Koen-Bijutsukan, Heian Jingu-mae".

Par d'autres bus

· Descendre à "Okazaki Koen, ROHM Théâtre, Miyako Messe" ou à "Higashiyama Nijo, Okazaki Koen-guchi", 5 minutes à pied.

· Descendre à la station Higashiyama de la ligne Tozai du métro municipal, 10 minutes à pied.

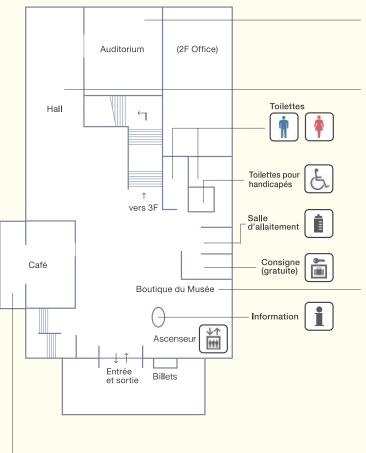
Le musée ne dispose pas d'un parking. Veuillez utiliser celui du parc Okazaki Koen. Une réduction est offerte aux visiteurs payants du musée. Présentez votre ticket de parking au bureau dinformation pour en bénéficier.



Musée National d' Art Moderne de Kyoto

Okazaki Enshoji-cho, Sakyo-ku, Kyoto 606-8344 JAPON Tél.: +81-75-761-4111

https://www.momak.go.jp/



Une grande variété de conférences, de présentation par les artistes, d'ateliers et de projections de films (MoMAK Films) sont organisés en concordance avec les thèmes des expositions du Musée.

Le hall vous offre un grand espace libre pour vous détendre et vous relaxer. C'est l'endroit idéal pour se reposer après la visite du musée.

Les catalogues des expositions du Musée, des livres d'art, des produits originaux et des articles créés par des artistes sont en vente dans la Boutique du Musée.

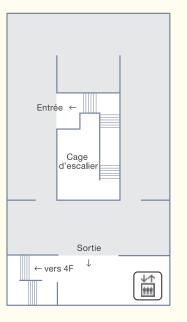
Le Café du Musée sert des repas légers comme des pâtes. C'est un endroit très populaire pour sa vue sur l'allée des cerisiers en fleurs le long du canal du Lac Biwa.

Le Musée National d'Art Moderne de Kvoto est situé dans la verdure du Parc Okazaki. Il a été inauguré en 1963, comme annexe du Musée National d'Art Moderne de Tokyo, dans son emplacement actuel face à l'allée du Sanctuaire Heian-iingu et du canal du Lac Biwa et poursuit ses activités dans son nouveau bâtiment depuis 1986. Le Musée collectionne, conserve et expose des œuvres japonaises et étrangères d'art moderne et contemporain. Il effectue également des recherches dans les domaines connexes, en mettant particulièrement l'accent sur les artistes ou les mouvements artistiques à Kyoto et dans la région du Kansai. Ses collections de peinture japonaise nihonga moderne et de pièces d'artisanat de Kyoto sont particulièrement remarquables.





4F Galerie des collections



Le Musée présente environ cinq expositions

spéciales par an. Ces expositions incluent des

rétrospectives d'artistes qui ont laissé une trace

significative dans l'histoire de l'art moderne au

Japon, en particulier sur les artistes japonais en

relation avec la région de Kyoto, sur l'art mod-

erne par les grands maîtres étrangers, la

présentation de nouvelles perspectives et

tendances dans une vaste gamme de domaines,

allant des beaux-arts à l'artisanat, au Japon

3F Salle d'exposition

Cage d'escalier Sortie Entrée Espace de documentation **↓**↑

La Galerie des collections expose des œuvres représentatives ou commémoratives d'art japonais moderne et contemporain, sélectionnées parmi les 13,000 pièces ou plus conservées par le Musée. Les expositions sont renouvelées environ cinq fois par an afin de correspondre au contenu des expositions spéciales. Une aire de repos et un espace de documentation ont été prévus à cet étage. Vous pourrez y apprécier la vue sur le portique ootorii du Sanctuaire Heian-jingu et le panorama spectaculaire de la chaîne de montagnes Higashiyama dans l'aire de repos, et avoir accès aux catalogues des précédentes expositions du Musée dans l'espace de documentation.

