

# 没後五〇年 鏑木清方展

2022. 5.27(金) — 7.10(日)

主催：京都国立近代美術館、毎日新聞社、  
NHK京都放送局、  
NHKエンタープライズ近畿  
協賛：DNP大日本印刷

Kaburaki Kiyokata:  
A Retrospective

## 出品目録

- ・出品目録は、出品番号、作品名、制作年、材質・技法、所蔵、自己評価、展示期間の順です。
- ・清方が大正7(1918)年1月から14(1925)年6月の間に残した制作控帳(本展不出品)に自己評価が記載されている作品には、☆でその出来を示しました。☆☆☆(会心の出来)、☆☆(やや会心の出来)、☆(まあまあ)
- ・出品番号は、本展図録および会場内の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・京都會場のみ出品の作品には、作品名に\*をつけています。
- ・作品保護のため、会期中、一部作品に展示替えがあります。
- ・都合により、出品作品や展示期間に変更が生じる場合があります。
- ・会場内での撮影はご遠慮ください。
- ・展示室内の温度・湿度・照明は、作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って調整されています。ご来場の方々にとって理想的な環境ではない場合もございますが、ご了承ください。

京都国立近代美術館  
The National Museum of Modern Art, Kyoto

No.	作品名	制作年	Year	材質・技法	所蔵	自己評価	展示期間
<b>1章 木挽町紫陽花舎・東京下町にて(明治)</b>							
1	初冬の雨	明治29	1896	紙本着色			全
2	雛市	明治34	1901	絹本着色	公益財団法人 北野美術館		全
3	天の網島の小春	明治35	1902	絹本着色			全
4	一葉女史の墓	明治35	1902	絹本着色	鎌倉市鏑木清方記念美術館		5/27~6/12
5	秋宵*	明治36	1903	絹本着色	鎌倉市鏑木清方記念美術館		6/14~7/10
6	深沙大王*	明治37	1904	絹本着色	鎌倉市鏑木清方記念美術館		5/27~6/19
7	佃島の秋	明治37	1904	絹本着色			全
8	金色夜叉の絵看板*	明治38頃	c. 1905	絹本着色	鎌倉市鏑木清方記念美術館		6/21~7/10
9	幽霊	明治39	1906	絹本着色	全生庵		6/21~7/10
10	朧駕籠	明治40	1907	絹本着色	(練馬区立美術館寄託)		6/21~7/10
11	曲亭馬琴	明治40	1907	絹本着色	鎌倉市鏑木清方記念美術館		5/27~6/12
12	花吹雪 落葉時雨*	明治41	1908	絹本着色	永青文庫		6/14~7/10
13	西鶴 五人女のおまん	明治44	1911	絹本着色	名都美術館		5/27~6/19
14	西鶴五人女 おさん	明治44	1911	絹本着色	福田美術館		5/27~6/19
<b>2章 本郷龍岡町・金沢游心庵にて(大正)</b>							
16	野崎村	大正3	1914	絹本着色	独立行政法人 日本芸術文化振興会(国立劇場)		全
17	墨田河舟遊	大正3	1914	絹本着色	東京国立近代美術館		全
18	秋の夜	大正4頃	c. 1915	絹本着色			7/5~7/10

20	露の干ぬ間	大正5	1916	絹本着色	名都美術館	6/21~7/10
21	薄雪	大正6	1917	絹本着色	福富太郎コレクション資料室	5/27~7/3
23	温泉の秋	大正6	1917	紙本着色	福富太郎コレクション資料室	5/27~7/3
24	遊女	大正7	1918	絹本着色	横浜美術館	☆☆☆ 7/5~7/10
25	青梅	大正7	1918	絹本着色		☆☆ 5/27~6/19
26	早春	大正7	1918	絹本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	☆☆ 7/5~7/10
27-1	ためさるゝ日	大正7	1918	絹本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	7/5~7/10
27-2	ためさるゝ日	大正7	1918	絹本着色		☆☆☆ 全
28	春のななくさ*	大正7頃	c. 1918	絹本着色	横浜美術館	6/10~7/10
29	絵双紙屋の店	大正8	1919	絹本着色	弥生美術館	☆☆ 全
30	金沢三題・大磯の風景 琵琶島	大正8	1919	絹本着色	名都美術館	☆ 5/27~6/19
31	金沢三題・大磯の風景 山かげ	大正8	1919	絹本着色	名都美術館	☆ 5/27~6/19
32	金沢三題・大磯の風景 瀬戸の夕	大正8	1919	絹本着色	名都美術館	☆ 5/27~6/19
33	金沢三題・大磯の風景 大磯千畳敷	大正8	1919	絹本着色	名都美術館	☆☆ 5/27~6/19
34	夏の生活	大正8	1919	紙本墨画淡彩	鎌倉市鐫木清方記念美術館	☆☆ 場面替
35	微酔	大正8	1919	絹本着色		☆☆ 全
37	暮雲低迷*	大正9	1920	絹本着色	横浜美術館	☆ 6/10~7/10
38	晩涼	大正9	1920	絹本着色	東京国立近代美術館	☆ 全
39	道成寺(山づくし) 鷺娘	大正9	1920	絹本着色	福富太郎コレクション資料室	☆☆ 5/27~7/3
40	雪つむ宵	大正9	1920	絹本着色	福田美術館	☆☆ 5/27~6/26
41	雪空	大正10	1921	紙本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	☆☆ 6/28~7/10
42	雨月物語	大正10	1921	絹本着色	霊友会 妙一コレクション	☆ 5/27~6/9
43	水汲*	大正10	1921	絹本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	5/27~6/19
44	泉	大正11	1922	絹本着色	公益財団法人 二階堂美術館	☆☆ 全
45	夕立雲	大正11	1922	紙本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	7/5~7/10
46	清泉	大正11	1922	絹本着色	霊友会 妙一コレクション	☆☆ 5/27~6/9
47	春の夜のうらみ	大正11	1922	絹本着色	新潟県立近代美術館・万代島美術館	☆☆☆ 6/21~7/10
48	桜姫	大正12	1923	絹本着色	新潟県立近代美術館・万代島美術館	☆☆ 5/27~6/19
49	金沢絵日記	大正12	1923	紙本墨画淡彩	鎌倉市鐫木清方記念美術館	場面替
50	社頭春宵	大正12	1923	絹本着色	福富太郎コレクション資料室	☆☆ 5/27~7/3
51	鎧河岸	大正12	1923	紙本着色	貞永嘉久氏蔵	☆ 全
52	朝涼	大正14	1925	絹本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	6/21~7/10
53	木場の春雨	大正15	1926	絹本着色		全
54	芝居絵十二題	大正15	1926	紙本淡彩	京都国立近代美術館	場面替
<b>3章 牛込矢来町夜蕾亭にて(昭和戦前)</b>						
55	注文帖	昭和2	1927	紙本墨画淡彩	鎌倉市鐫木清方記念美術館	場面替
56	築地明石町 下絵*	昭和2	1927	紙本墨画淡彩	鎌倉市鐫木清方記念美術館	5/27~6/26
57	築地明石町	昭和2	1927	絹本着色	東京国立近代美術館	全

58	京鹿子娘道成寺 きょうかの こむすめどうじょう じ	昭和3	1928	絹本着色	光ミュージアム	5/27～6/19
60	七夕 たなばた	昭和4	1929	絹本着色	大倉集古館	6/21～7/10
61	三遊亭円朝像 さんゆうてい えんちょう	昭和5	1930	絹本着色	東京国立近代美術館	6/28～7/10
62	瀧野川観楓 たきの がわかんぼう	昭和5	1930	絹本着色		全
63	新富町 下絵* しんとみちやう	昭和5	1930	紙本墨画	鎌倉市鐫木清方記念美術館	5/27～6/19
64	新富町 しんとみちやう	昭和5	1930	絹本着色	東京国立近代美術館	全
65	浜町河岸 下絵* はまちやう がし	昭和5	1930	紙本墨画	鎌倉市鐫木清方記念美術館	6/21～7/10
66	浜町河岸 はまちやう がし	昭和5	1930	絹本着色	東京国立近代美術館	全
67	江戸桜 えどざくら	昭和7	1932	絹本着色	サントリー美術館	5/27～6/9
69	目黒の栢庭 めぐろの ぼくえん	昭和8	1933	絹本着色	東京国立近代美術館	全
70	にごりえ	昭和9	1934	紙本墨画淡彩	鎌倉市鐫木清方記念美術館	場面替
71	弥生の節句 やよい	昭和9	1934	絹本着色	東京国立近代美術館	全
72	本朝二十四孝十種香の段 八重垣姫 勝頼 濡衣 ほんちゆう にじゅうしこう じゆしゆこう やまがきひめ かつより ぬれぎぬ	昭和9	1934	絹本着色		全
73	鐘供養 かねくよう	昭和9	1934	絹本着色	霊友会 妙一コレクション	5/27～6/9
74	明治風俗十二ヶ月	昭和10	1935	絹本着色	東京国立近代美術館	全
75	巢林子 そうりんし	昭和10	1935	絹本着色	東京国立近代美術館	5/27～6/9
76	初冬の花	昭和10	1935	紙本着色	東京国立近代美術館	6/10～7/10
77	京橋金沢亭 きやうばしかなざわてい	昭和10頃	c. 1935	絹本着色	福富太郎コレクション資料室	5/27～7/3
78	慶喜恭順* けいききょうじゆん	昭和11	1936	絹本着色	鎌倉市鐫木清方記念美術館	5/27～6/19
79	端午の節句 たんご	昭和11	1936	絹本着色	東京国立近代美術館	全
80	木母寺夜雨 もくぼじやう	昭和11	1936	絹本着色		全
81	真崎祠前写景 まざきし まえしゃがけい	昭和11	1936	絹本着色	長谷寺観音ミュージアム	全
82	墨水三勝 葉さくら 月の眉 真崎の雪 ぼくすいさんしやう	昭和11	1936	絹本着色		全
83	初雪	昭和11	1936	絹本着色	霊友会 妙一コレクション	5/27～6/9
84	雪紛々 ゆきふんぶん	昭和12	1937	絹本着色		全
85	鯛 いわし	昭和12頃	c.1937	絹本着色	東京国立近代美術館	全
86	口紅 くちべに	昭和14	1939	絹本着色		5/27～6/9
87	お夏清十郎物語 なつせいじゆうろう	昭和14	1939	絹本着色	神奈川県立近代美術館	全
88	明治時世粧 めいじ じ ぜいしやう	昭和15	1940	絹本着色		全
89	一葉 いちよう	昭和15	1940	絹本着色	東京藝術大学	全
90	たけくらべの美登利 みどり	昭和15	1940	絹本着色	京都国立近代美術館	全
91	藤懸静也博士寿像 ふじかけしやう	昭和16	1941	絹本着色	古河歴史博物館	全
92	築地川 つきじがわ	昭和16	1941	紙本着色	上原美術館	場面替
93	初東風 はつごちゆう	昭和17	1942	絹本着色	東京国立近代美術館	6/10～7/10
94	菊花節 きくかぜつ	昭和17	1942	絹本着色	京都国立近代美術館	6/10～7/10
95	寮の春雨 りやう はるさめ	昭和17	1942	絹本着色	福田美術館	6/10～7/10
96	いでゆの春雨 はるさめ	昭和18	1943	絹本着色		全
97	菖蒲打 しやうぶうち	昭和20	1945	絹本着色		全

#### 4章 鎌倉、終の棲家にて(昭和戦後)

98	春雪 <small>しゅんせつ</small>	昭和21	1946	絹本着色	サントリー美術館	6/21~7/10
099-001	『苦楽』表紙原画 舞妓 <small>まいこ</small>	昭和22	1947	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-002	『苦楽』表紙原画 湯の宿	昭和22	1947	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-003	『苦楽』表紙原画 雪	昭和22	1947	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-004	『苦楽』表紙原画 王子詣 <small>おうじもぎ</small>	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-005	『苦楽』表紙原画 春雨 <small>はるさめ</small>	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-006	『苦楽』表紙原画 菖蒲湯 <small>しやうぶゆ</small>	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-007	『苦楽』表紙原画 宇治の蜩	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-008	『苦楽』表紙原画 ふた昔	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-009	『苦楽』表紙原画 紅梅屋敷 <small>こうばいやしき</small>	昭和24	1949	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-010	『苦楽』表紙原画 牡丹 <small>ぼたん</small>	昭和22	1947	絹本着色	東京国立近代美術館	6/10~6/26
099-011	『苦楽』表紙原画 神田祭 <small>かんだまつり</small>	昭和22	1947	絹本着色	東京国立近代美術館	6/10~6/26
099-012	『苦楽』表紙原画 菊	昭和22	1947	絹本着色	東京国立近代美術館	6/28~7/10
099-013	『苦楽』表紙原画 松ノ内	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	6/28~7/10
099-014	『苦楽』表紙原画 箱庭	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	5/27~6/9
099-015	『苦楽』表紙原画 芙蓉 <small>ふよう</small>	昭和23	1948	絹本着色	東京国立近代美術館	5/27~6/9
099-016	『苦楽』表紙原画 堀川波の鼓 <small>ほりかわなみつづみ</small>	昭和24	1949	絹本着色	東京国立近代美術館	全
099-017	『苦楽』表紙原画 たけくらべの美登利 <small>みどり</small>	昭和24	1949	絹本着色	東京国立近代美術館	全
100	『苦楽』挿絵原画 名作絵物語「金色夜叉」 <small>こんじきやしや</small>	昭和22	1947	紙本着色	東京国立近代美術館	場面替
101	『苦楽』挿絵原画 名作絵物語「日本橋」	昭和23	1948	紙本着色	東京国立近代美術館	場面替
102	朝夕安居 <small>ちゆうせきあんきょ</small>	昭和23	1948	紙本着色	鎌倉市鐮木清方記念美術館	場面替
103	先師の面影* <small>せんしのおもかげ</small>	昭和24	1949	絹本着色	鎌倉市鐮木清方記念美術館	6/21~7/10
104	さじき	昭和26	1951	絹本着色	株式会社歌舞伎座	全
105	小説家と挿絵画家	昭和26	1951	絹本着色		全
107	十一月の雨	昭和30	1955	紙本着色	上原美術館	全
108	双六の遊び <small>すころく</small>	昭和31	1956	紙本着色	ヤング開発株式会社	全
109	汐路のゆきかい <small>しおじ</small>	昭和34	1959	紙本着色	茨城県近代美術館	5/27~6/19

#### 東京会場のみ出品

15	若き人々	明治45	1912	絹本着色	公益財団法人 二階堂美術館	
19	墨田川兩岸 梅若塚 今戸 <small>うめわかづか いまど</small>	大正5	1916	絹本着色	川口市	
22	黒髪 <small>くろかみ</small>	大正6	1917	絹本着色		
36	幽霊図扇面	大正8頃	c. 1919	絹本着色	永青文庫	
59	道成寺 鶯娘 <small>どうじょうじ さぎむすめ</small>	昭和4	1929	絹本着色	大谷コレクション	
68	讚春 <small>さんしゅん</small>	昭和8	1933	絹本着色	宮内庁三の丸尚蔵館	
106	春宵怨 <small>しゅんしやうえん</small>	昭和26	1951	絹本着色	横浜美術館	