

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
고이데 나라시게	1887-1931	누워 있는 누드 (B)	1928	유채, 삼베	
		탁상 정물	1928	유채, 삼베	
이시이 하쿠테이	1882-1958	아틀리에	1930	유채, 삼베	
고바야시 와사쿠	1888-1974	비둘기	1943	유채, 삼베	
나카가와 기겐	1892-1972	풍경	1920	유채, 삼베	
후지시마 다케지	1867-1943	산상의 해돋이	1934	유채, 삼베	
후지타 쓰구하루	1886-1968	태피스트리의 나무	1923	유채, 삼베	
미야모토 사부로	1905-1974	나무 군상	1954	유채, 삼베	
우지시마 노리유키	1900-1997	여름 한낮	1946	유채, 삼베	
사토미 가쓰조	1895-1981	여자	1937	유채, 삼베	
구마가이 모리카즈	1880-1977	이와도노산	1960	유채, 삼베	
우메하라 류자부로	1888-1986	반나체	1913	유채, 삼베	
		앉아 있는 나무	1914	유채, 삼베	
		후지산	1947	안료, 종이	등록 미술품/개인소장

### 상설 옥외 조각

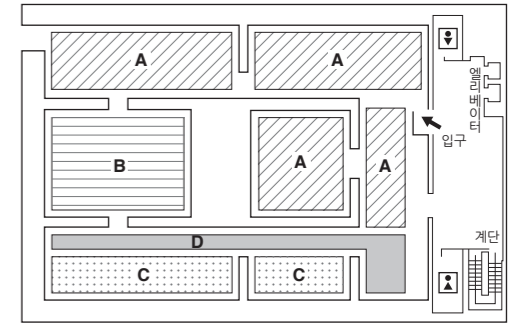
이토 다카미치	1939-	돌아가는 링	1976	스테인리스·스틸
사이토 히토시	1948-	무한정 중간 정도의 것	1992	스테인리스·스틸
마스다 마사카즈	1931-1991	반으로 접히는 자리	1975	돌
기쿠타케 기요유키	1944-	The Tact	1981	속도조절모터, 타이머, 광센서, 온도센서, 스피커, 집적회로, 낙뢰안전장치
야마구치 마키오	1927-2001	사타구니의 새-새들	1974	돌
쓰치타니 다케시	1926-2004	바람	1977	코르텐강, 연강
우에다 히로야키	1928-1979	작품	1967	화강암

### 교토 국립 근대미술관 컬렉션/갤러리

## 2019년도 제5회 컬렉션전 전시 목록

10월30일(수)~12월22일(일)

- \* 전시실 내에서의 음식 및 휴대전화 통화는 삼가 주십시오.
- \* 관내에서는 걸으면서 스마트폰/태블릿 단말기 등의 조작은 삼가 주십시오.
- \* 촬영하실 때 플래시/삼각대 사용은 삼가 주십시오. (※일부 촬영할 수 없는 작품이 있습니다.)
- \* 메모는 연필로 부탁드립니다.



개최 중인 기획전 "마루야마 오코에서 근대 교토 화단으로"  
11월 2일(토)~ 12월 15일(일)

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
<b>A 마루야마·시조파의 계보 - 근대 교토 화단에서부터</b>					
시오카와 분린	1808-1877	사계절 산수	1867	견본착색	
모리 간사이	1814-1894	화조도	1891	견본착색	
스즈키 쇼넨	1848-1918	작은 새와 매화꽃	1916	견본착색	기탁 작품
고노 바이레이	1844-1895	석류도	메이지 20년대	견본착색	기탁 작품
구보타 베이센	1852-1906	나비와 물 위로 떨어진 꽃	메이지 중기	견본착색	
하시모토 간세쓰	1883-1945	의마심원	1928	견본착색	
다케우치 세이호	1864-1942	어린 집오리	1937	지본착색	
		고등어와 새우	1939	견본착색	
이마오 게이넨	1845-1924	노송공작도	1916	견본착색	
기쿠치 호분	1862-1918	모란과 공작	1917	견본착색	기탁 작품
다케우치 세이호	1864-1942	황량한 들판의 여우	1897	견본착색	
야마모토 순쿄	1871-1933	여름 해변	1899	지본묵화담채	개인소장
다니구치 고쿄	1864-1915	도지 절에서 비를 피하는 스케토모	1914	견본착색	
쓰지 가코	1871-1931	기심격경도	c. 1897-1912	견본착색	기탁 작품
도쿠오카 신센	1896-1972	잉어	1929	견본착색	
야마구치 가요	1899-1984	신성한 사슴	1940	견본착색	
니시야마 스이쇼	1879-1958	여물	1920	견본착색	
우에다 만슈	1869-1952	집오리	미상	견본착색	
이리에 하코	1887-1948	소나무와 매	1937	지본묵화담채	기탁 작품
		다케우치 세이호	1864-1942	빛나는 날	1918
		어촌 풍경	c. 1917	견본착색	
니시무라 고운	1877-1938	담광	1930	견본착색	
후쿠다 헤이하치로	1892-1974	잉어	c. 1936	견본착색	
지구사 소운	1873-1944	맹금 사생	c. 1896	먹, 종이	
		너구리 사생	c. 1896	먹, 안료, 종이	
		맹금 사생	1896	먹, 안료, 종이	
		사슴 사생 1	c. 1897	지본묵화	
		취 사생	1897	지본묵화	
		다람쥐 사생 2	c. 1897	지본묵화	
쓰지 가코	1871-1931	매미, 나비 사생	미상	지본묵화	
지구사 소운	1873-1944	곤충과 개구리 사생	c. 1897	지본묵화	
쓰지 가코	1871-1931	물고기 사생(하마데라 가이힌인에서)	1891	지본묵화	
		원숭이 사생	미상	지본묵화	

### 교토 국립 근대미술관 찬조회원

본 미술관은 오른쪽 찬조회원 여러분의 지원과 지지를 받고 있습니다.

특별회원

**KINOSHITA GROUP FUJIFILM**

**SMBC** SUMITOMO MITSUI BANKING CORPORATION

일반회원

**WACOAL** **京都中央信用金庫** **KYOCERA**

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
쓰지 가코	1871-1931	수탉 사생	1890	지본목화담채	
		쓰지 가코 구 소장 참고자료			
		솔개 사생 1	1896	지본목화	
		갈매기 사생 2	1896	지본목화	
이마오 게이넨	1845-1924	사계절의 꽃과 새(춘하추동 4책본)	1891-92	종이, 목판	
야마구치 가요	1899-1984	심산	1980	지본착색	기탁 작품
후쿠다 헤이하치로	1892-1974	잉어	c. 1963	지본착색	기탁 작품
		홍매	1961	지본착색	기탁 작품
		꽃창포	1966	지본착색	기탁 작품
		평	1967	지본착색	기탁 작품
도쿠오카 신센	1896-1972	마른 잎	1958	지본착색	
이케다 요손	1895-1988	어슴푸레한 달밤	1982	지본착색	
우에무라 쇼코	1902-2001	공작	1983	지본착색	
야마구치 가요	1899-1984	양지	1949	지본착색	
		초가을	1974	지본착색	
이노하라 다이카	1897-1980	잉어	1977	지본착색	
아사다 벤지	1899-1984	굽이치는 물결	1969	지본착색	

## B 탄생 130년 노지마 야스조의 사진

노지마 야스조	1889-1964	흐릿한 바닷물	1910	검 프린트			
		조시에서	1915	검 프린트			
		머리를 빗는 여자	1914	검 프린트			
		등을 돌린 나체	1930	브로모일 프린트			
		나카가와 가즈마사 씨	1923	검 프린트			
		야나기 무넨요시 씨	1923	검 프린트			
		S 씨 초상	1921	검 프린트			
		감기에 걸린 소년	1920	검 프린트			
		센다 고레야 씨	1932	브로모일 프린트			
		가즈코	1931	브로모일 프린트			
		가즈코	1931	브로모일 프린트			
		제목 미상	1930	브로모일 프린트			
		마름	1927	브로모일 프린트			
		제목 미상	1930	브로모일 프린트			
		제목 미상	1930	브로모일 프린트			
		불수감	1930	브로모일 프린트			
		초상(모델 F.)	1931	브로모일 프린트			
		제목 미상	1931	브로모일 프린트			
		제목 미상	1931	브로모일 프린트			
		제목 미상	1931	브로모일 프린트			
		제목 미상	1931	브로모일 프린트			
		여자 (모델 F.)	1931	브로모일 프린트			
		니시고리 고지	1895-1971	노지마 야스조 씨	1930	브로모일 프린트	
		노지마 야스조	1889-1964	제목 미상	1931	브로모일 프린트	
				제목 미상	1930	브로모일 프린트	
				제목 미상	1931	브로모일 프린트	
				제목 미상	1931	브로모일 프린트	
				제목 미상	1931	브로모일 프린트	
				제목 미상	1931	브로모일 프린트	
제목 미상	1932			브로모일 프린트			

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
노지마 야스조	1889-1964	다리	1931	브로모일 프린트	
		호소카와 지카코 씨	1932	브로모일 프린트	
		제목 미상	1932	브로모일 프린트	
		제목 미상	1938	젤라틴 실버 프린트	
		여자	1933	젤라틴 실버 프린트	
		여자	1933	젤라틴 실버 프린트	
		여자	c. 1932	젤라틴 실버 프린트	
		미스 T	1933	젤라틴 실버 프린트	
		제목 미상	1931-32	젤라틴 실버 프린트	
		여자	1932	젤라틴 실버 프린트	
		제목 미상	1931-32	젤라틴 실버 프린트	
		제목 미상	1931-32	젤라틴 실버 프린트	
		제목 미상	c. 1933	젤라틴 실버 프린트	
		제목 미상	1931-32	젤라틴 실버 프린트	
제목 미상	1931-32	젤라틴 실버 프린트			
여자	1933	젤라틴 실버 프린트			

## C 근대 공예의 화조풍월

고다 슈에쓰	1881-1933	다이쇼 천황 즉위 후 첫 수확제 마키에 디자인의 종이 상자와 버릇집	1915	울칠, 마키에	
안: 가미사카 셋카/ 작: 가미사카 유키치	1886-1938 1866-1942	송식학도 마키에 나전 소상자	메이지 말기 - 다이쇼기	나무, 울칠, 마키에, 나전	
에마 조칸	1881-1940	국화와 오동나무 디자인 마키에 음식상자	다이쇼기	울칠, 마키에	
아카쓰카 지토쿠	1871-1936	"무학" 명문이 있는 버릇집	쇼와 초기	목태, 마키에, 나전	
마쓰다 겐로쿠	1896-1986	마키에 상자 "고추잠자리"	1969	목태, 마키에, 나전	
제 12 대 니시무라 소자에몬	1855-1935	공작 그림 자수 병풍	1900-10	자수	
작자 미상		비둘기 그림 4첩 병풍	메이지기	자수	
가와데 시바타로	1856-미상	양귀비 그림 꽃병 한 쌍	메이지기	유선칠보	
기류 공상회사		화조도 꽃병	메이지기	동, 고육상감	
안도 주베이	1876-1953	색비름 그림 꽃병 한 쌍	메이지-다이쇼기	유선칠보	
나미카와 야스유키	1845-1927	벚꽃 나비 그림 납작접시	메이지기	유선칠보	
쇼야미 가쓰요시	1832-1908	호리병박과 무당벌레 꽃병	1900	동, 상감(금, 은, 적동, 비동)	
무사시아오제키		금 마키에 시바야마 화조도 향로	메이지기	시바야마 세공, 은, 광택을 제거한 은, 금, 적동 상감	
기타하라 센로쿠	1887-1951	메추라기 문양 금채 향아리	1938	단조, 황동, 조금	
마스다 미쓰오	1909-2009	은상감 철 도요새 디자인 상자	1967	단강, 철, 은, 상감	
오고 도모노스케	1898-1966	병풍 "나무"	1960	납염·쓰무기 실크	
스즈키 오사무	1926-2001	눈 속의 말	1973	도기	
가와이 간지로	1890-1966	황유 쓰쓰가키 화조 문양 납작향아리	1952	도기, 유약, 틀성형, 실모양 무늬	
제5대 기요미즈 로쿠베에	1875-1959	청화 유칼리나무 꽃병	1924	자기	
제6대 기요미즈 로쿠베에(쇼타로)	1901-1980	은백 부각 가을풍경 꽃병	1979	도기	
기타오지 로산진	1883-1959	웃그림 금채 동백 문양 그릇	1955	도기	
이시구로 무넨마로	1893-1968	향아리 "늦가을"	c. 1955	도기	
야기 가즈오	1918-1979	봄바다	1947	도기	기탁 작품

## D 일본 서양화와 장식성

기시다 류세이	1891-1929	샤미센을 연주하는 레이코	1923	유채, 삼베	
---------	-----------	---------------	------	--------	--