

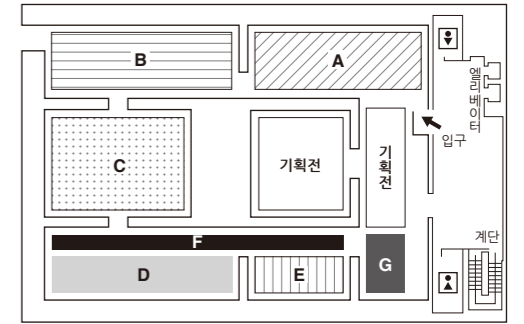
2019년도

제4회 컬렉션전 전시 목록

8월8일(목)~10월27일(일)

전기: 9월 8일(일)까지 / 후기: 9월 10일(화)부터

- * 전시실 내에서의 음식 및 휴대전화 통화는 삼가 주십시오.
- * 관내에서는 걸으면서 스마트폰/태블릿 단말기 등의 조작은 삼가 주십시오.
- * 촬영하실 때 플래시/삼각대 사용은 삼가 주십시오.
(0일부 촬영할 수 없는 작품이 있습니다.)
- * 메모는 연필로 부탁드립니다.



개최 중인 기획전 "드레스 코드? - 입는 사람들의 게임"
 년8월 9일(금)~ 10월 14일(월/공휴일)

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
-----	-------	-----	-----	-------	----

A 일본 의상 이모저모

기쿠치 게이게쓰	1879-1955	높고 있는 세 어린이	쇼와 초기	견본착색	
		마쓰카제	1940	견본착색	
데라시마 시메이	1892-1975	피안	1946	견본착색	
가이노쇼 다다오토	1894-1978	무지개 다리(일곱 명의 미인)	1915-76	견본착색	
가유카와 신지	1896-1949	일본옷을 입은 서양 부인	c. 1919	견본착색	

B 가을의 일본화(후기)

쓰지 가코	1871-1931	기쿠노미즈(쇼조)	1915	견본착색	기타 작품
		흰 구름과 붉은 나무	c. 1914	견본착색	
		흰 구름과 붉은 나무	c. 1912	견본착색	
다케우치 세이호	1864-1942	가을 풍경	1927	견본착색	
모리 간사이	1814-1894	거위	메이지기	견본착색	
구보타 베이센	1852-1906	붉고 노랗게 물든 담쟁이 잎	1885	견본착색	
도미타 게이센	1879-1936	기요미즈 절정을 맞이한 가을	c. 1932	견본착색	
		우즈마사 소축제	1920	견본착색	
오가와 센요	1882-1971	논에서 일하는 사람들	1928	지본착색	
이케다 요손	1895-1988	집도 없이 가을이 깊어진다: 산토카	1988	지본착색	
		초겨울 비에 젖은 내 뒷모습: 산토카	1984	지본착색	
야사다 다카시	1928-1987	나무 소리	1956	지본착색	
야마기시 준	1930-2000	간월	1998	지본착색	
도쿠오카 신센	1896-1972	참역새	1955	지본착색	

C 옷차림: 일본의 드레스 코드

우지야마 뎃페이	1910-1986	노, 누에(일본에서 전승되는 요괴)에 의함	1974	유채, 삼베	
가미사카 셋카/사카마키 (쓰키오카) 고교	1866-1942 1869-1927	노가쿠 그림 십이월	1921	color on silk/ picture album (12 leaves)	
도마쓰 쇼메이	1930-2012	교토 만다라: 소쿠조인 절	1982	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 지사쿠인 절	1984	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 다야마의 하나오도리 춤	1982	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 시라미네 신사	1983	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 스가 신사	1982	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 고오 신사	1984	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 기타노 덴만구 신사 즈이키 축제	1985	Ever-Rich print	

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
도마쓰 쇼메이	1930-2012	교토 만다라: 시대축제	1983	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 교토 고쇼 아오이 축제	1982	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 구타의 하나가사 춤	1982	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 세이료지 절	1983	Ever-Rich print	
		교토 만다라: 기부네 신사	1982	Ever-Rich print	
이케다 마사오	1934-1997	선녀 난무 A	1988	석판화·종이	
		선녀 난무 B	1988	석판화·종이	
		선녀 난무 C	1988	석판화·종이	
		선녀 난무 D	1988	석판화·종이	
		선녀 난무 E	1988	석판화·종이	
이소베 유키히사	1935-	Work 64-14 & 15: 무악	1964	믹스트 미디어, 판자	

D 일본의 차림새

다케히사 유메지	1884-1934	미나토야 보자기 "MINATOYA JAPONICA CHERRY-LAND"	1914	보자기	
		보물선	1920	목판, 종이	
		구련환	c. 1928	에스탕프	
		세노오 악보 no.44 "난초등"	1917년 6월 9일 발행	종이	
		세노오 악보 no.106 "달맞이꽃"	1918년 9월 20일 발행, 1921년 3월 20일 2쇄	종이	
세노오 악보 no.113 "혹시나 만날 수 있을까"	1918년 12월 20일 발행	종이			
다케히사 유메지/ 가와니시 히데	1884-1934 1895-1965	가와니시 히데 편집 "다케히사 유메지 소품 (봉투, 포장지 등)"	미상	목판, 등	
다케히사 유메지	1884-1934	"유메지 엽서집"	c. 1935	목판, 엽서	
이사 도시히코	1924-2010	기모노 "시집가는 날(소나무 무늬)"	1970	유젠, 납결, 박	
제3대 다바타 기하치	1877-1956	히토코시 지리멘 봉황 오동나무 문양 후리소데 기모노	1954	유젠·비단	
하타 도키오	1911-2008	유젠 나들이용 기모노 "부유"	1961	유젠·크레이프	
오구라 겐스케	1897-1982	기모노 "망향"	1964	홀치기염색·크레이프	
와타나베 아키코	1943-	수직 줄무늬 기모노	1971	비단, 쓰무기 실크 직물	
기타무라 다케시	1935-	금 다테니시키 직물 띠	2010	다테니시키 직물	
후지이 다쓰키치	1881-1964	금은채 풀꽃 문양 띠	1916-23	금, 은·비단	
롯카쿠 시스이	1867-1950	나비와 국화 문양 향합	미상	옷칠, 마키에	
고다 슈에쓰	1881-1933	벼 이삭 마키에 육각 향합	1928	나무, 옷칠	
이타야 하잔	1872-1963	과일 문양 도자기 향로	1953	도자기	
제5대 기요미즈 로쿠베에	1875-1959	꽃과 새 문양 향로	1917	도자기	
도미모토 겐키치	1886-1963	웃그림 양치식물 문양 금은채 향로	1960	자기, 웃그림	

E 가와이 간지로 작품선

가와이 간지로	1890-1966	유리홍 포도 문양 그릇	c. 1921	도기, 유약, 물레성형	
		철약 그릇	c. 1921	도기, 유약, 물레성형	
		청화 꽃 아래 봉황이 날아오르는 문양 향아리	1922	도기, 유약, 물레성형	
		흑유 획화 꽃 문양 차그릇	c. 1923	도기, 유약, 물레성형, 스킨그라피토	
		홍채 모과 형태 향아리	c. 1931	도기, 유약, 물레성형	
		웃그림 풀꽃 문양 향아리	c. 1932	도기, 유약, 물레성형, 상회칠 에나멜	
		흑유 납작향아리	1934	도기, 유약, 틀성형	

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
가와이 간지로	1890-1966	상감 두 손 문양 그릇	1935	도기, 유약, 물레성형, 상감	
		빛살 무늬 그릇	1938	도기, 유약, 물레성형, 빚금 굿기	
		흰바탕 풀 그림 납작향아리	c. 1937	도기, 유약, 틀성형	
		진사 동그라미 무늬 사각향아리	c. 1938	도기, 유약, 틀성형	
		반죽을 다듬어 만든 그릇	c. 1938	도기, 유약, 틀성형	
		진사 마름꽃 문양 음식통	1941	도기, 유약, 물레성형	
		황유 꽃 문양 납작향아리	1952	도기, 유약, 틀성형	
		진사 철유약 납작향아리	c. 1940	도기, 유약, 틀성형	
		오주 철약 음식통	c. 1940	도기, 유약, 틀성형	

F 입는 사람 / 벗는 사람

가미사카 쇼토	1882-1954	곤충 울음소리	1909	유채, 삼베	
사와베 세이고로	1884-1964	머리빗기	1909	유채, 삼베	
다나카 겐노스케	1889-1946	여자	1911	유채, 삼베	
		소녀상	c. 1910	유채, 삼베	
나카가와 기겐	1892-1972	도시	1920	유채, 삼베	
야스이 소타로	1888-1955	부인상	1930	유채, 삼베	
		포즈를 취하는 모델	1931	유채, 삼베	
오쿠보 사쿠지로	1890-1973	나무 그늘에서 휴식	1952	유채, 삼베	
하세가와 노보루	1886-1973	검은 머리	1968	유채, 삼베	
하세카와 도시유키	1891-1940	여자	1932	유채, 삼베	
고이소 료헤이	1903-1988	여자들	1938	유채, 삼베	
구마가이 모리카즈	1880-1977	화장	1956	유채, 종이, 판자	

G ICOM 개최 기념 특별전시 기누타니 고지

기누타니 고지	1943-	토르소의 눈물 I	1973	아프레스코 스트라포, 면포
		모래에 묻힌 사랑	1984	믹스트 미디어, 캔버스
		구로다니 고묘지 절에 강림하는 문수보살 I	2017	믹스트 미디어, 캔버스

상설 옥외 조각

이토 다카미치	1939-	돌아가는 링	1976	스테인리스·스틸
사이토 히토시	1948-	무한정 중간 정도의 것	1992	스테인리스·스틸
마스다 마사카즈	1931-1991	반으로 접히는 자리	1975	돌
기쿠타케 기요유키	1944-	The Tact	1981	속도조절모터, 타이머, 광센서, 온도센서, 스피커, 집적회로, 낙뢰안전장치
				돌
야마구치 마키오	1927-2001	사타구니의 새-새들	1974	돌
쓰치타니 다케시	1926-2004	바람	1977	코르텐강, 연강
우에다 히로아키	1928-1979	작품	1967	화강암

교토 국립 근대미술관 창조회원

본 미술관은 오른쪽 창조회원 여러분의 지원과
지지를 받고 있습니다.

특별회원

KINOSHITA GROUP FUJIFILM

SMBC SUMITOMO MITSUI
BANKING CORPORATION

일반회원

WACOAL **中央信用金庫** **KYOCERA**