

### G 하세가와 기요시의 판화: 마니에르 누아르

하세가와 기요시	1891-1980	멕시코의 종자풀 정물화	1967	마니에르 누아르, 종이
		자이로스코프가 있는 정물	1966	마니에르 누아르, 종이
		여우와 포도(라퐁텐 우화)	1963	마니에르 누아르, 종이
		가장할 여우 정물화(핀란드 동화)	1965	마니에르 누아르, 종이
		미러볼이 있는 정물	1959	마니에르 누아르, 종이
		길들여진 새(서양장기 등)	1962	마니에르 누아르, 종이
		길들여진 새(풀꽃과 종자)	1962	마니에르 누아르, 종이
		장미와 편지	1959	마니에르 누아르, 종이
		컵에 꽂은 매발톱꽃(과거·현재·미래)	1965	마니에르 누아르, 종이
		책 위의 작은 새 정물화	1967	마니에르 누아르, 종이
		사막의 장미와 바다의 별	1964	마니에르 누아르, 종이
		멕시코의 물고기 정물화	1967	마니에르 누아르, 종이
		멕시코의 비둘기 정물화	1966	마니에르 누아르, 종이

### H 추도 이와쿠라 히사시

이와쿠라 히사시	1936-2018	들판	1980	지본착색
		장마철	1986	지본착색
		초가을	2001	지본착색
		서쪽 창문	2009	지본착색
		나무가 있는 공간	2009	지본착색
이노하라 다이카	1897-1980	푸른 잎	1968	지본착색
		소나무	1975	지본착색
		잉어	1977	지본착색
		붉은 동백	c. 1965-1974	지본착색

### 상설 옥외 조각

다카미치	1939-	돌아가는 링	1976	스테인리스 스틸
사이토 히토시	1948-	무한정 중간 정도의 것	1992	스테인리스 스틸
마스다 마사카즈	1931-1991	반으로 접히는 자리	1975	돌
기쿠타케 기요유키	1944-			속도조절모터, 타이머, 광센서, 온도센서, 스피커, 집적회로, 낙뢰안전장치
		The Tact	1981	
야마구치 마키오	1927-2001	사타구니의 새-새들	1974	돌
쓰치타니 다케시	1926-2004	바람	1977	코르텐강, 연강
우에다 히로야키	1928-1979	작품	1967	화강암

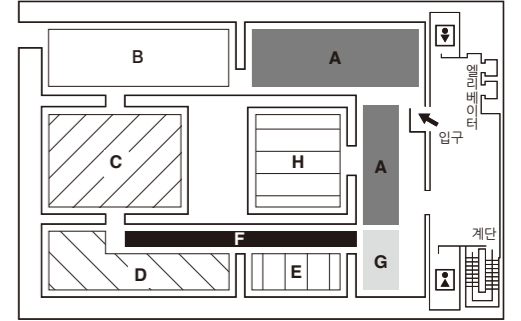
## 교토 국립 근대미술관 컬렉션 갤러리

2018년도

# 제5회 컬렉션전 전시 목록

12월 19일(수)~2월 24일(일)

- \*전시실 내에서의 음식 및 휴대전화 통화는 삼가 주십시오.
- \*관내에서는 걸으면서 스마트폰/태블릿 단말기 등의 조작은 삼가 주십시오.
- \*촬영하실 때 플래시/삼각대 사용은 삼가 주십시오.  
(※일부 촬영할 수 없는 작품이 있습니다.)
- \*메모는 연필로 부탁드립니다.



### A 윌리엄 켄트리지 "나는 내가 아니고, 그 말은 내 것이 아니다" ~2019년 4월 21일(일)

윌리엄 켄트리지	1955 -	나는 내가 아니고, 그 말은 내 것이 아니다	2008	DVCAM·HDV, 싱크로나이저 / 비디오·인스톨레이션(6분 1초)
감독: 지가 베르토프	1896-1954	"카메라를 든 사나이"	1929	"제작: VUFKU(소련)흑백·무성·68분"
감독·출연: 윌리엄 켄트리지	1955 -	렉처·퍼포먼스 "I am not me, the horse is not mine"	2008/2009	2009년 9월 4일 교토회관 제2홀에서의 공연(50분)
테오 반 되스버그	1883-1931	작은 다다의 야화: 프로그램	1923	석판인쇄
류보미르 미치치 편	1895-1971	"제니트"	1921-26 [2008]	잡지(북각판)
마르크 샤갈	1887-1985	니콜라이 고골 저 "죽은 영혼"	1923-27 (발행:1948)	에칭, 종이

### B 겨울의 일본화

나카지 유진	1933-2017	백운	1987	지본착색
이노하라 다이카	1897-1980	하얀 매화	1964	지본착색
아사다 벤지	1899-1984	저녁눈	1980	지본착색
니시우치 도시오	1932-1981	REI	1972	지본착색
이노우에 세키손	1893-1975	홍매도 병풍	c. 1925	지본목화 담채
히지야 분케이	1899-1951	홍백매 병풍	c. 1945	종이 목화
이노우에 에이유	1898-1978	청초한 향기	c. 1955	지본목화 담채
사카키바라 시호	1887-1971	눈 속의 많은 새들	c. 1930	견본착색
이마오 게이쇼	1902-1993	눈 속의 원앙	1963	종이 목화
지구사 소운	1873-1944	겨울의 산과 눈	1934	견본착색
도미타 게이센	1879-1936	매화숲으로 돌아오는 학	c. 1934	견본착색
도모토 인쇼	1891-1975	겨울 아침	1932	견본착색
마쓰모토 미치오	1896-1990	눈이 내린 가스가 신사	1926	견본착색

### C 우에노 이사부로와 국제건축회

일본국제건축회 발행		"국제건축"	1929-33	잡지
		"국제건축 제1권 제2호"	1929.9	잡지
우에노 이사부로	1892-1972	건축사진 앨범	불명	흑백 사진
		우에노 이사부로 구 소장 도서		서적
우에노 이사부로, 페리체 "리치" 우에노=릭스	1892-1972 1893-1967	스타 바: 인테리어 디자인 1	1930	색연필, 연필, 종이
		스타 바: 인테리어 디자인 2	1930	색연필, 연필, 종이
		스타 바: 인테리어 디자인 3	1930	색연필, 연필, 종이
		스타 바: 인테리어 디자인 4	1930	색연필, 연필, 종이
우에노 이사부로	1892-1972	R: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이
		E: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이
		A: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이
		U: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이
		N: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이

교토 국립 근대미술관 창조회원·일반회원  
본 미술관은 오른쪽 창조회원 여러분의 지원과  
지지를 받고 있습니다.

특별회원  
일반회원

KINOSHITA GROUP FUJIFILM

WACOAL 京都 中央信用金庫 KYOCERA

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
우에노 이사부로	1892 -1972	S: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이	
		T: 스타 식당 간판을 위한 레터링	1951	연필, 종이	
		"스타 소다 분수" 개축공사 도면	1932	연필, 종이	
페리체 "리치" 우에노=릭스	1893 -1967	클럽 미치요: 인테리어 디자인 1	1950s	수채, 연필, 종이	
		클럽 미치요: 인테리어 디자인 2	1950s	수채, 연필, 종이	
		클럽 미치요: 인테리어 디자인 3	1950s	수채, 연필, 종이	
우에노 이사부로	1892 -1972	다카쓰 저택: 인테리어 디자인 2	1933	수채, 은, 먹, 연필, 종이	
		다카쓰 저택: 인테리어 디자인 1	1933	수채, 은, 먹, 연필, 종이	
우에노 이사부로, 페리체 "리치" 우에노=릭스	1892 -1972	교토시청 귀빈실: 인테리어 디자인	1950s	수채, 연필, 종이	
	1893 -1967	교토시청 귀빈실: 벽화 밑그림	1950s	수채, 종이	
우에노 이사부로	1892 -1972	스케치북	불명	수채, 연필, 종이	
		철근 콘크리트 구조~계산서	1921	연필, 종이	
		이토 주타 교수 강의노트 "일본건축사"	1919	연필, 종이	
소세이사(편)		"디자인: 건축과 조형미술 잡지 제3년 4월호"	1929	잡지	
		"디자인: 건축과 조형미술 잡지 No.4 건축전호"	1927	잡지	
		"디자인: 건축과 조형미술 잡지 창간호"	1927	잡지	
일본국제건축회 발행		"국제건축 제1권 창간호"	1929. 8	잡지	
에른스트 마이	1886 -1970	"프랑크푸르트의 주거 정책"	1929. 1	잡지	
일본국제건축회 발행		"국제건축 제1권 제3호"	1929. 10	잡지	
국제하우징협회 발행		"하우징 앤 빌딩 1"(발행자: 라이프치히)	1929. 10	잡지	
		"하우징 앤 빌딩 2"(발행자: 라이프치히)	1929. 11	잡지	
		"하우징 앤 빌딩"	1930. 1/2	잡지	
		"하우징 앤 빌딩"	1930. 3/4	잡지	
		"하우징 앤 빌딩"	1930. 5/6	잡지	
일본국제건축회 발행		"국제건축 제2권 제4호"	1930. 4	잡지	
		"국제건축 제2권 제9호"	1930. 9	잡지	
		"국제건축 제2권 제10호"	1930. 10	잡지	
국제하우징협회 발행		"하우징 앤 빌딩"	1930. 7/8	잡지	
		"하우징 앤 빌딩"	1930. 9/10	잡지	
일본국제건축회 발행		"국제건축 제3권 제1호"	1931. 1	잡지	
국제하우징협회 발행		"하우징 앤 빌딩"	1930. 11/12	잡지	
일본국제건축회 발행		"국제건축 제3권 제3호"	1931. 3	잡지	
		"국제건축 제3권 제6호"	1931. 6	잡지	
		"국제건축 제3권 제9호"	1931. 9	잡지	
		"하우징 앤 빌딩 베를린대회 보고집 1"	1931. 1/2	잡지	
국제하우징협회 발행		"하우징 앤 빌딩 베를린대회 보고집 III"	1931. 3	잡지	
		"하우징 앤 빌딩 베를린대회 보고집 V"	1931. 4	잡지	
		"하우징 앤 빌딩 베를린대회 보고집 VI/VII"	1931. 5/6	잡지	
		"합리적인 임대주택 건설"	불명	잡지	
일본국제건축회 발행		"국제건축 제4권 제4-7호"	1932. 8	잡지	
한스 캠프마이어	1876 -1932	"직장과 집의 거리"	불명	잡지	
국제하우징협회 발행		"하우징 앤 빌딩"	1932. 1/2	잡지	
		"하우징 앤 빌딩"	1932. 3/4	잡지	
작자 미상		"스위스의 주택"	불명	잡지	
국제하우징협회 발행		"하우징 앤 빌딩"	1932. 5/6	잡지	
		"하우징 앤 빌딩"	1936. 1	잡지	
우에노 이사부로	1892 -1972	지들롱 연표	1946	연필, 종이	
		유럽 여행 슬라이드	1958	슬라이드 필름	

### D 루시 리와 유럽의 도예

루시 리	1902 -1995	항아리	불명	도기
		그릇	c. 1968	도기
		항아리	불명	도기
		큰 그릇	1963	도기

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
루시 리	1902 -1995	그릇	c. 1968	도기	
		꽃병	c. 1960	도기	
한스 코퍼	1920 -1981	항아리	c. 1968	도기, 화장토	
유웬 헨더슨	1934 -2000	길게 늘린 형태	1987	자기, 본차이나, 사기그릇	
윌터 킬러	1942 -	보관 항아리	1987	소금유약, 사기그릇	
앵거스 셔티	1946 -1993	병	1988	도기, 유약칠	
앨리슨 브리튼	1948 -	하얀 그릇	1987	도기	
마틴 스미스	1950 -	접시	1987	도기	
잉게르 페르손	1936 -	항아리	c. 1968	도기	
옌스 폰 데르 리페	1911 -1990	그릇	c. 1968	도기	
투리드 멜베	1931 -	납작항아리	c. 1967	도기, 유약	
한스 비숍스하우젠	1927 -1987	항아리	1967	자기	
루초 폰타나	1899 -1968	도자기판	1963	도기	
기오르기오 기오르기우	1918 -	그릇	1963	도기	
베른트 프리버그	1899 -1981	꽃병	1963	도기	
케리노 트라몬티	1915 -1992	항아리	1963	도기	

### E 가와이 간지로 작품선

가와이 간지로	1890 -1966	진사 동그라미 문양 납작항아리	c. 1950	도기, 유약, 틀성형
		꽃 아래를 나는 봉황 항아리	1922	도기, 유약, 물레성형, 청화
		선혈빛 문양 청자 그릇	1922	도기, 유약, 물레성형
		삼채 찻잔	c. 1922	도기, 유약, 끈 만들기
		상감 꽃 문양 사각항아리	1929	도기, 유약, 틀성형, 상감
		마블링 그릇	c. 1932	도기, 유약, 마블링
		화초도 그릇	c. 1934	도기, 유약, 붓놀이
		진사 동그라미 문양 사각항아리	c. 1938	도기, 유약, 틀성형
		마블링 그릇	c. 1938	도기, 유약, 마블링
		오주 철유약 그릇	1940	도기, 유약, 물레성형
		진사 철유약 납작항아리	c. 1940	도기, 유약, 틀성형
		진사 능화 뚜껑 있는 그릇	c. 1943	도기, 유약, 틀성형
		진사 철유약 찻잔	c. 1950	도기, 유약, 물레성형
		철유약 진사 납작항아리	c. 1952	도기, 유약, 틀성형
		오주 납작항아리	c. 1965	도기, 유약, 틀성형
		빗살무늬 주전자	1925	도기, 유약, 물레성형, 빗금 긋기
		풀꽃 문양 찻잔	c. 1933	자기, 유약, 물레성형
		검정 유약 다면 주전자	c. 1950	도기, 유약
		오주 찻잔	1934	도기, 유약, 물레성형

### F 사후 30년 미즈키 신이치

미즈키 신이치	1892 -1988	세 살의 요코	c. 1920	수채, 파스텔, 종이
		누워 있는 요코	c. 1920	유채, 화포
		남매	c. 1920	유채, 화포
		난징으로 가는 기차 안에서	1920-21	수채, 종이
		인력거 끄는 사람	1920-21	수채, 종이
		조천궁	1920-21	수채, 종이
		중국의 집	1920-21	수채, 종이
		오래된 성의 한 구석	1923	파스텔, 종이
		물 깊은 곳	1923	파스텔, 종이
		바나나 나무 아래에서	1935	수채, 종이
		찾잎 따기	1935	수채, 종이
		바타비아에서	1935	수채, 종이
		반동에서	1935	수채, 종이
		반동 시장	1935	수채, 종이
		나무 그늘에 있는 사람들	1935	수채, 종이
		그림자연극	1935	수채, 종이
		자바의 달밤 풍경 인상	1935	수채, 종이