작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
야마구치 마키오	1927 –2001	사타구니의 새-새들	1974	돌	
쓰치타니 다케시	1926 –2004	바람	1977	코르텐강, 연강	
우에다 히로아키	1928 –1979	작품	1967	화강암	

교토 국립 근대미술관 찬조회원·일반회원

본 미술관은 오른쪽 찬조회원 여러분의 지원과 지지를 받고 있습니다.

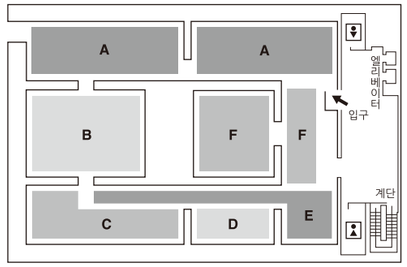
특별회원 KINOSHITA FUJIFILM

일반회원 WACOAL 京都中央信用金庫 KYOCERA

교토 국립 근대미술관 컬렉션 갤러리

2017년도

제4회 컬렉션전 전시 목록



10월 25일(수)~12월 24일(일)

*전시실 내에서의 음식 및 휴대전화 통화는 삼가 주십시오.
*관내에서는 걸으면서 스마트폰/태블릿 단말기 등의 조작은 삼가 주십시오.
*촬영하실 때 플래시/삼각대 사용은 삼가 주십시오.
(※일부 촬영할 수 없는 작품이 있습니다.)
*메모는 연필로 부탁드립니다.

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
A "오카모토 신소의 시대전"을 맞이하여					
다마무라 호쿠토	1893 –1951	항구도시 풍경	c. 1932	지본착색	
사카키바라 시코	1895 –1969	맨드라미	1918	견본목탄	
		연못 수면 위에 비친 나무	1920	견본착색	
이리에 하코	1887 –1948	싹이 틀 무렵	1918	견본착색	
무라카미 가가쿠	1888 –1939	두 사람의 게이샤	1918	견본착색	기탁작품
가나다 와로	1895 –1941	복숭아 나무	1918	견본착색	기탁작품
다카하시 시코	1897 –1970	저녁	1922	견본착색	
이토 하쿠다이	1896 –1932	기야마치 야경	1915	견본착색	
		밤의 롯카쿠도 절	c. 1915	견본착색	
도노우치 미쇼	1891 –1964	나라의 세 풍경	1920	견본착색	기탁작품
마쓰모토 미치오	1896 –1990	눈이 내린 가스가 신사	1926	견본착색	
나카무라 다이사부로	1898 –1947	뜨개질	1928	견본착색	기탁작품
기무라 시코	1895 –1976	가쓰요리 초상화	1931	견본착색	
사토 고카	1897 –1944	은어 파는 사람	1931	견본착색	
다니카도 히사하루	1893 –1971	안주인	1929	견본착색	
가지와라 히사코	1896 –1988	나이든 게이샤	1922	견본착색	
기타노 쓰네토미	1880 –1947	여배우	다이쇼시대 초기	견본착색	기탁작품
우에무라 쇼엔	1875 –1949	화장하는 여자	1913	견본착색	기탁작품
이마오 게이넨	1845 –1924	마이코, 유명한 기생, 노래하는 여자	1886	견본착색	기탁작품
기쿠치 게이게쓰	1879 –1955	삼단 같은 머리	다이쇼시대 중기	견본착색	기탁작품
니시야마 스이쇼	1879 –1958	긴쇼조	1921	견본착색	
기쿠치 게이게쓰	1879 –1955	연꽃	1917	견본착색	
가이노쇼 다다오토	1894 –1978	무지개 다리(일곱 명의 미인)	1915-1976	견본착색	
		봄밤(꽃잎)	c. 1921	견본착색	
B 파인더 너머의 아시아: 보도, 여행기, 소설					
다야니타 신	1961 –	나로서의 나	1999/2008	젤라틴 실버 프린트(12점 세트)	
앙리 카르티에 브레송	1908–2004	세비야, 스페인	1932	젤라틴 실버 프린트	
		티볼리, 이탈리아	1933	젤라틴 실버 프린트	
		조지 6세 대관식 날의 트래펄가 광장, 런던	1938	젤라틴 실버 프린트	
		파첼리 추기경(이후의 로마 교황 비오 12세), 몽마르트르, 파리	1938	젤라틴 실버 프린트	
		국민당의 최후, 1949년, 베이징	1949	젤라틴 실버 프린트	

작가명	탄생/서거	작품명	제작년	재질 기법	비고
앙리 카르티에 브레송	1908 – 2004	더블린 근교 커리 경마장에서, 아일랜드	1955	젤라틴 실버 프린트	
		천사와 수녀	1954	젤라틴 실버 프린트	
		머리를 빗는 처녀들, 발리섬	c. 1949	젤라틴 실버 프린트	
맥스 팸	1949 –	승려, 방콕, 태국	1973	젤라틴 실버 프린트	
		나의 보디가드, 황금의 삼각지대, 태국	1982	젤라틴 실버 프린트	
		선승, 일본	1977	젤라틴 실버 프린트	
		무슬림 여성, 카스, 중국	1986	젤라틴 실버 프린트	
		문 게이트의 여자, 중국	1986	젤라틴 실버 프린트	
		취한 처녀, 마닐라, 필리핀	1981	젤라틴 실버 프린트	
		공중변소를 사용한 에코, 퀸즐랜드, 호주	1986	젤라틴 실버 프린트	
		히말라야의 수탉, 마날리, 인도	1977	젤라틴 실버 프린트	
		키롱으로 향하는 양치기, 북서 히말라야, 인도	1977	젤라틴 실버 프린트	
		M.K.간디의 초상, 카트만두, 네팔	1980	젤라틴 실버 프린트	
		아그라의 웨이터, 인도	1977	젤라틴 실버 프린트	
		교사의 아내, 자이살메르, 인도	1978	젤라틴 실버 프린트	
		곡예, 봄베이(뭄바이), 인도	1989	젤라틴 실버 프린트	
		미스터 봄베이, 봄베이(뭄바이), 인도	1989	젤라틴 실버 프린트	
		전망대, 인도	1978	젤라틴 실버 프린트	
		리틀 프린스, 자이살메르, 인도	1978	젤라틴 실버 프린트	
		웨이터, 마드라스, 인도	1975	젤라틴 실버 프린트	
		과자가게의 아이들, 카슈미르, 인도	1977	젤라틴 실버 프린트	

C 유젠과 가타조메

이나가키 도시지로	1902 – 1963	가타조메 태피스트리, 도지 절의 잿날	1952	그림 가타조메, 목면
세리자와 게이스케	1895 – 1984	이로하(일본 문자 디자인) 태피스트리	1968	가타조메, 쓰무기 실크
가스가이 히데오	1910 – 1984	병풍 "격류"	1971	가타조메, 종이, 2첩 병풍
제3대 다바타 기하치	1877 – 1956	유젠 국화문양 후리소데 기모노	다이쇼시대 말기	유젠, 비단
기무라 우잔	1891 – 1977	유젠 기모노	1965-75	유젠
모리구치 가코	1909 – 2008	후리소데 기모노 "매실나무숲"	1964	유젠, 크레이프
하타 도키오	1911 – 2008	유젠 나들이용 기모노 "부유"	1961	유젠, 크레이프
이사 도시히코	1924 – 2010	후리소데 기모노 시집가는 날(소나무 디자인)	1970	유젠, 납결, 박
모리구치 구니히코	1941 –	유젠 나들이용 기모노 "그물 무늬"	1968	유젠, 비단
이사 도시히코	1924 – 2010	원	2002	그림 가타조메, 태피스트리
후쿠모토 시게키	1946 –	광채	1985	가타조메, 천

D 가와이 간지로와 근대 일본의 도예

이타야 하잔	1872 – 1963	구리유약 긴목 꽃병	1938	자기, 유약
가와이 간지로	1890 – 1966	마블링 항아리	c. 1938	도기, 유약
		철유약 다면 납작항아리	1940	도기, 유약
		오주진사 마름모 무늬 납작항아리	c. 1941	도기, 유약
		화초도 다면 항아리	1942	도기, 유약
		백자 마름모 무늬 꽃병	1942	자기, 유약
		진사 납작항아리	1948	도기, 유약
		음식보관함	1950	도기, 유약
		꽃과 새 납작항아리	1952	도기, 유약
		해삼 오각 음식보관함	1942	도기, 유약
		진사 쌍두 항아리	1958	도기, 유약
하마다 쇼지	1894 – 1978	철유약 동그라미 무늬 큰그릇	1962	도기, 유약
제5대 기요미즈 로쿠베에	1875 – 1959	청화난초 사방꽃병	1924	자기, 유약, 밑유약
제6대 기요미즈 로쿠베에	1901 – 1980	가을화초 꽃병	1978	도기, 유약
기타오지 로산진	1883 – 1959	꽃과 새 밑유약 꽃병	c. 1939	자기, 유약, 밑유약
구스베 야이치	1897 – 1984	사이엔 "서늘한 아침" 꽃병	1983	자기, 유약
도미모토 겐키치	1886 – 1963	색칠그림 금은채 장식 항아리	1953	자기, 유약, 상회칠 에나멜
버나드 리치	1895 – 1988	얼룩덜룩 무늬의 회색유약 물병	1946	도기, 유약

E 특집 전시: 켈라 미술협회

이와타 시게요시	1935 –	Work-139	1963	유채, 면포, 나무 · 삼베
		Work-151	1965	유채, 나무, 실, 철 · 화포
구스다 신고	1935 –	깨진 금기	1960	유채, 모래, 수지 · 판자
		WORK	1963	수채, 비닐도료, 석고, 연마분 · 판자
구보타 이치주로	1936 – 2008	부재 I	1962	흙, 본드, 수성도료 · 판자
		WORK	1962	톱밥, 수성도료 · 판자
노무라 히사유키	1933 –	혼돈	1961	염화비닐, 래커 · 삼베
		차츰차츰-V	1962	점토, 연마모래, 석고, 계란 패키지 · 삼베
나고 다카시	1936 –	작품 a-2	1962	연마분, 수지, 안료 · 판자
모노베 류이치	1935 –	Untitled 62-3	1962	유채, 래커 · 판자
		Untitled 64-1	1964	유채, 래커 · 삼베

F "큐레토리얼 스터디즈 12: 샘/Fountain 1917-2017 Case 4: 베탄 휴즈 "뒤샹 읽기: 리서치 노트""

베탄 휴즈	1961 –	뒤샹 읽기: 리서치 노트	2007-2014	제록스 복사/설치
마르셀 뒤샹	1887 – 1968	샘	1917/1964	소변기(도자기)/손질한 레디메이드
		숨겨진 소음과 함께	1916/1964	놋쇠판, 실타래, 나사, 정체불명의 오브제/세미 레디메이드
		자전거 바퀴	1916/1964	목제 부엌용 의자, 자전거 바퀴/ (11/21~) 손질한 레디메이드
		파리의 공기 50cc	1919/1964	앰플(유리)/레디메이드
		로즈 셀라비, 왜 재채기를 하지 않니?	1921/1964	새장, 나무막대, 대리석, 체온계, 오징어뼈/세미 레디메이드
		빗	1916/1964	개 빗(철)/레디메이드
		프레쉬 위도우	1920/1964	프랑스 창문 미니어처 (나무, 유리, 가죽)/세미 레디메이드
		병 건조기	1914/1964	병 건조기(철)/레디메이드
		모자걸이	1917/1964	목제 모자걸이/레디메이드
		3개의 표준 정지 장치	1913-14/1964	나무상자, 실, 캔버스, 유리, 얇은 판/아상블라주
		여행자용 접이식 용품	1916/1964	언더우드 타자기 커버/레디메이드
		덫	1917/1964	옷걸이(나무, 철)/손질한 레디메이드
		부러진 팔 앞에	1915/1964	눈 청소용 삽(철, 나무)/레디메이드

상설 옥외 조각

다카미치	1939 –	돌아가는 링	1976	스테인리스 스틸
사이토 히토시	1948 –	무한정 중간 정도의 것	1992	스테인리스 스틸
마스다 마사카즈	1931 – 1991	반으로 접히는 자리	1975	돌
기쿠타케 기요유키	1944 –	The Tact	1981	속도조절모터, 타이머, 광센서, 온도센서, 스피커, 집적회로, 낙뢰안전장치