

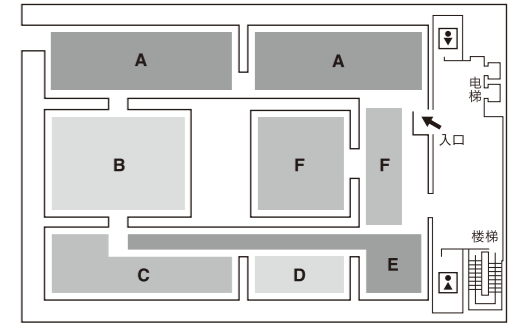
作家名	生卒年	作品名	制作年	材质技法	备注
土谷 武	1926 - 2004	风	1977	耐候钢、软钢	
上田弘明	1928 - 1979	作品	1967	花岗岩	

京都国立近代美术馆 收藏画廊

2017年度 第4届收藏展 展示目录

10/25(周三) - 12/24(周日)

- * 展示室内谢绝饮食和使用手机通话。
- * 馆内请勿边走边使用智能手机和平板电脑终端等操作。
- * 拍照时, 请勿使用闪光和三脚架。(※部分作品, 谢绝拍照)
- * 做笔记请使用铅笔书写。



作家名	生卒年	作品名	制作年	材质技法	备注
-----	-----	-----	-----	------	----

A 值此“冈本神草时代”展开幕之际

玉村方久斗	1893 - 1951	港镇小景	c. 1932	纸本设色	
榊原始更	1895 - 1969	鸡头花	1918	绢本木炭	
		树映	1920	绢本设色	
入江波光	1887 - 1948	萌芽之时	1918	绢本设色	
村上华岳	1888 - 1939	两位舞伎	1918	绢本设色	托管作品
金田和郎	1895 - 1941	水蜜桃	1918	绢本设色	托管作品
高桥史光	1897 - 1970	宵	1922	绢本设色	
伊藤柏台	1896 - 1932	木屋町夜景	1915	绢本设色	
		夜之六角堂	c. 1915	绢本设色	
登内微笑	1891 - 1964	奈良作品(末社之山·不退寺·春日若宫)	1920	绢本设色	托管作品
松元道夫	1896 - 1990	雪之春日	1926	绢本设色	
中村大三郎	1898 - 1947	编织	1928	绢本设色	托管作品
木村斯光	1895 - 1976	胜赖	1931	绢本设色	
佐藤光华	1897 - 1944	鲇鱼贩子	1931	绢本设色	
谷角日沙春	1893 - 1971	宠爱之人	1929	绢本设色	
梶原绯佐子	1896 - 1988	老艺伎	1922	绢本设色	
北野恒富	1880 - 1947	女演员	大正初期	绢本设色	托管作品
上村松园	1875 - 1949	化妆图	1913	绢本设色	托管作品
今尾景年	1845 - 1924	舞女、名伎与歌伎	1886	绢本设色	托管作品
菊池契月	1879 - 1955	芳鬓	大正中期	绢本设色	托管作品
西山翠嶂	1879 - 1958	锦祥女	1921	绢本设色	
菊池契月	1879 - 1955	莲花	1917	绢本设色	
甲斐庄楠音	1894 - 1978	彩虹桥(七妍改题)	1915-1976	绢本设色	
		春宵(花瓣)	c. 1921	绢本设色	

B 卡桑德尔的海报

黛雅妮塔·辛	1961 -	作为我的自己	1999/2008	银盐胶片印刷(12张一组)	
亨利·卡蒂埃·布列松	1908 - 2004	西班牙·塞维利亚	1932	银盐胶片印刷	
		意大利·蒂沃利	1933	银盐胶片印刷	
		乔治六世加冕日的特拉法尔加广场·伦敦	1938	银盐胶片印刷	
		红衣大主教帕塞利 (后来的罗马教皇庇护十二世), 巴黎·蒙马特	1938	银盐胶片印刷	

京都国立近代美术馆赞助会员、一般会员
本馆深受右侧所列赞助会员们的支持和帮助。

特别会员
一般会员

KINOSHITA FUJIFILM

WACOAL 京都中央信用金庫 KYOCERA

作家名	生卒年	作品名	制作年	材质技法	备注
亨利·卡蒂埃·布列松	1908 - 2004	国民党的最后, 1949年·北京	1949	银盐胶片印刷	
		都柏林近郊的温哥华赛马场, 爱尔兰	1955	银盐胶片印刷	
		天使和尼姑	1954	银盐胶片印刷	
Max·Pam	1949 -	梳头的姑娘们, 巴厘岛	c. 1949	银盐胶片印刷	
		僧人, 泰国·曼谷	1973	银盐胶片印刷	
		我的保镖, 金三角, 泰国	1982	银盐胶片印刷	
		禅僧, 日本	1977	银盐胶片印刷	
		穆斯林女性, 中国·喀什米尔	1986	银盐胶片印刷	
		月洞门中的女人, 中国	1986	银盐胶片印刷	
		喝醉的姑娘, 菲律宾·马尼拉	1981	银盐胶片印刷	
		环保公共厕所, 澳大利亚·昆士兰	1986	银盐胶片印刷	
		喜马拉雅山的雄鸡, 印度·马纳里	1977	银盐胶片印刷	
		前往吉隆的牧羊人, 喜马拉雅西北, 印度	1977	银盐胶片印刷	
		M . K .甘地的肖像, 尼泊尔·加德满都	1980	银盐胶片印刷	
		阿格拉的服务员, 印度	1977	银盐胶片印刷	
		教师之妻, 印度·杰伊瑟尔梅尔	1978	银盐胶片印刷	
		杂技, 印度·孟买	1989	银盐胶片印刷	
		孟买先生, 印度·孟买	1989	银盐胶片印刷	
		展望台, 印度	1978	银盐胶片印刷	
		小王子, 印度·杰伊瑟尔梅尔	1978	银盐胶片印刷	
		服务员, 印度·马德拉斯	1975	银盐胶片印刷	
		点心店的孩子们, 印度·克什米尔	1977	银盐胶片印刷	

C 友禅与型染

稻垣稔次郎	1902 - 1963	型染壁挂 东寺的庙会	1952	型绘染色 绵布
芹泽銈介	1895 - 1984	伊吕波歌壁挂	1968	型染 绢绉
春日井秀大	1910 - 1984	屏风“奔流”	1971	型染 纸 双折屏风
三代田畑喜八	1877 - 1956	友禅菊花文振袖	大正末	友禅 绢
木村雨山	1891 - 1977	友禅和服	1965-75	友禅
森口华弘	1909 - 2008	大振袖“梅林”	1964	友禅 绉绸
羽田登喜男	1911 - 2008	高雅绉绸质地友禅会客着装“浮游”	1961	友禅 绉绸
伊砂利彦	1924 - 2010	振袖 出嫁日(松树图案)	1970	友禅 蜡扎染 箔
森口邦彦	1941 -	友禅会客着装“纲代晕图案”	1968	友禅 绢
伊砂利彦	1924 - 2010	圆	2002	型绘染色 挂毯
福本繁树	1946 -	光彩	1985	染色 布

D 河井宽次郎与近代日本的陶艺

板谷波山	1872 - 1963	朝阳瓷长颈花瓶	1938	瓷器 釉药
河井宽次郎	1890 - 1966	陶泥壶	c. 1938	陶器 釉药
		铁釉切子扁壶	1940	陶器 釉药
		吴州辰砂菱文扁壶	c. 1941	陶器 釉药
		花草图切子壶	1942	陶器 釉药
		白瓷菱型花瓶	1942	瓷器 釉药
		辰砂扁壶	1948	陶器 釉药
		双色釉食盒	1950	陶器 釉药
		花鸟扁壶	1952	陶器 釉药
		灰黑釉五角食盒	1942	陶器 釉药
		辰砂双头壶	1958	陶器 釉药

作家名	生卒年	作品名	制作年	材质技法	备注
滨田庄司	1894 - 1978	柿釉铁绘丸纹大钵	1962	陶器 釉药	
五代清水六兵卫	1875 - 1959	青花兰四方花瓶	1924	瓷器 釉药 染色	
六代清水六兵卫	1901 - 1980	古稀彩秋草花瓶	1978	陶器 釉药	
北大路鲁山人	1883 - 1959	染色花鸟花瓶	c. 1939	瓷器 釉药 染色	
楠部弥弍	1897 - 1984	彩埴“清晨”花瓶	1983	瓷器 釉药	
富本宪吉	1886 - 1963	彩绘金银彩饰壶	1953	瓷器 釉药 染色	
伯纳德·李奇	1895 - 1988	失透釉粘贴文注瓶	1946	陶器 釉药	

E 特辑展示: Cella美术协会

岩田重义	1935 -	Work - 139	1963	油彩 棉布 木、亚麻
		Work - 151	1965	油彩 木 丝 铁、画布
楠田信吾	1935 -	违·禁	1960	油彩 沙子; 树脂、板
		WORK	1963	水彩 乙烯树脂涂料 石膏 磨粉、板
久保田壹重郎	1936 - 2008	不在I	1962	土 粘胶 泥绘具、板
		WORK	1962	木屑 泥绘具、板
野村久之	1933 -	混沌	1961	氯乙烯 漆 亚麻
		渐-V	1962	粘土 抛光砂 石膏 鸡蛋包装、麻布
名合孝之	1936 -	作品a-2	1962	磨粉 树脂 颜料·板
物部隆一	1935 -	Untitled 62-3	1962	油彩 漆、板
		Untitled 64-1	1964	油彩 漆、亚麻

F "策展研究12: 喷泉／Fountain 1917-2017

案例4: 贝森·休伍丝《阅读杜尚 - 调查》"				
贝森·休伍丝	1961 -	阅读杜尚 - 调查	2007 - 2014	静电复印本／装置
马塞尔·杜尚	1887 - 1968	喷泉	1917/1964	小便器(瓷器)／经过加工的预制品
		隐秘之音	1916/1964	黄铜板 卷线 螺丝 其他／半预制品
		自行车车轮	1913/1964	厨房用木制凳 自行车车轮／(11/21～)预制品
		巴黎的空气50毫升	1919/1964	安瓿(玻璃)／预制品
		若丝·瑟拉薇, 为什么你不打喷嚏	1921/1964	鸟笼 木棒 大理石 体温计 乌贼壳／半预制品
		梳子	1916/1964	狗用梳子(铁)／预制品
		新寡妇	1920/1964	迷你落地窗(木 玻璃 皮革)／半预制品
		瓶子干燥器	1914/1964	瓶子干燥器(铁)／预制品
		帽架	1917/1964	木质帽架／预制品
		三个标准静止物	1913 - 14/1964	木箱 线 画布 玻璃 薄板／集合艺术
		旅游用折叠物品	1916/1964	安德伍德打字机的外罩／预制品
		陷阱	1917/1964	衣架(木、铁)／经过加工的预制品
		折断胳膊之前	1915/1964	耙雪铲(铁、木)／预制品

常设室外雕刻

伊藤隆道	1939 -	旋转的环	1976	不锈钢
斋藤 均	1948 -	无限中庸之物	1992	不锈钢
增田正和	1931 - 1991	折椅	1975	石
菊竹清文	1944 -	The Tact	1981	速控马达、定时器、光传感器、温度传感器、扬声器、集成电路、避雷装置
山口牧生	1927 - 2001	股间之鸟-鞍座	1974	石