



47	今尾景年	梅月図	明治初期	紙本墨画淡彩	株式会社 千總	○	
48		狗児図	明治初期	紙本着色	株式会社 千總		○
49	岸竹堂、今尾景年、望月玉泉、川辺御楯ほか	模写 沈南蘋「花鳥図」	明治7–10年頃	紙本着色／十三幅	株式会社 千總	六幅	七幅
明治の工芸							
●博覧会の時代							
50	米国博覧会事務局〔編〕	『温知図録』第1輯 陶器2	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
51		『温知図録』第1輯 陶器3	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
52		『温知図録』第1輯 陶器4	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
53		『温知図録』第1輯 陶器8	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
54		『温知図録』第1輯 七宝11	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
55		『温知図録』第1輯 漆器16	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
56		『温知図録』第1輯 陶器20	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
57		『温知図録』第1輯 陶器21	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
58		『温知図録』第1輯 七宝・銅器・漆器他22	明治9年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
59	内国勲業博覧会事務局〔編〕	『温知図録』第2輯 金銀銅鉄七宝器7	明治10年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
60		『温知図録』第2輯 彫刻雑製器8	明治10年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
61	仏国博覧会事務局〔編〕	『温知図録』第3輯(漆器など)	明治11年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
62		『温知図録』第3輯 陶磁器之部2	明治11年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
63		『温知図録』第3輯 金属器之部3	明治11年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
64		『温知図録』第3輯 ●器雑●之部	明治11年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
65	製品画図掛〔編〕	『温知図録』第4輯 描金部髹漆部7	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
66		『温知図録』第4輯 陶磁器部1	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
67		『温知図録』第4輯 陶磁器部3	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
68		『温知図録』第4輯 陶磁器部5	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
69		『温知図録』第4輯 陶磁器部6	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
70		『温知図録』第4輯 陶磁器部7	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
71		『温知図録』第4輯 陶磁器部8	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
72		『温知図録』第4輯 金属部6	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
73		『温知図録』第4輯 描金部1	明治14年	紙本着色	東京国立博物館		頁替
74	沈壽官(十二代)	上絵金彩獅子蓋香炉	明治前期	陶、色絵金彩	国立研究開発法人産業技術総合研究所 中部センター所蔵(愛知県陶磁美術館管理)		
75	深川栄左衛門(八代)	染付上絵草花図大花瓶	明治前期	陶、染付、色絵	横山美術館		
76		上絵金彩武者図大花瓶	明治前期	陶、色絵金彩	横山美術館		
77	清水六兵衛(三代)	色絵蓮煙草立	明治前期	陶、色絵			
78		色絵草花咖啡碗	明治前期	磁器、色絵			
79		色絵草花咖啡碗	明治前期	磁器、色絵			
80		陶磁器图案	明治前期	紙本着色			
81	清風與平(三代)	瑠白磁牡丹花瓶	明治後期-大正初期	磁器、釉薬	京都国立近代美術館		
82	錦光山宗兵衛(七代)	色絵金彩婦人図三足香炉	明治前期	陶、色絵金彩	京都府(京都文化博物館管理)		
83	帯山与兵衛(九代)	色絵金彩唐人物図三足香炉	明治中期	陶、色絵金彩	京都府(京都文化博物館管理)		
84	錦光山窯	繪圖帖	明治時代	紙本墨画着色	京都国立近代美術館		頁替
85	長谷川美山(四代)	京都名所図透影飾壺	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
86	輝山	花蝶尽し鉢	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
87	藪明山	田子ノ浦図花瓶	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
88	川本樹吉(初代)	釉下彩切子形花瓶	明治14年	磁器、釉下彩	瀬戸蔵ミュージアム		
89		染付花鳥図獅子紐蓋付大飾壺	明治9年頃	磁器、染付	瀬戸蔵ミュージアム		
90	加藤左左衛門(二代)	染付花鳥図大円卓	明治16年頃	磁器、染付	瀬戸蔵ミュージアム		
91		染付花唐草文大灯笼	明治前期-中期	磁器、染付	加藤勝子氏蔵(瀬戸蔵ミュージアム寄託)		
92	大出東臯〔画〕	染付遊兎図衝立	明治前期	磁器、染付、木	横山美術館		
93	加藤善治(三代)	染付菊牡丹文四方磁板	明治前期	磁器、染付			
94	瀬戸陶磁工商同業組合	図案帖	明治37年頃	紙本着色	瀬戸蔵ミュージアム		頁替
95	阿部碧海／春名繁春〔画〕	色絵金彩海龍図遊環花瓶	明治12年頃	磁器、色絵金彩	石川県立美術館		
96	旻應軒	上絵金彩窓絵美人図花瓶 一对	明治時代	陶、色絵金彩	横山美術館		
97	宮川香山(初代)	高浮彫梟花瓶 一对	明治前期	陶、色絵金彩	横山美術館		
98	石黒香々	陶磁器類聚花瓶	明治前期-中期	陶、色絵	横山美術館		
99	井上良齋(初代)	高浮彫群猿花瓶	明治時代	陶、色絵	横山美術館		
100	トーマス・B・ブロー	十二月行事図輪花皿	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
101		花蝶図輪花皿	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
102	横山彌左衛門(二代)	武人文大香炉	明治10年頃	蛸型铸造、彫金	高岡市美術館		

103	玉川光清	武者文耳付薄端	明治時代	彫金	高岡市美術館		
104	藤林峯親	獅子麒麟文金銀象嵌花瓶	明治10年	青銅、金、青金、銀、銅、赤銅／铸造、彫金(肉象嵌、平象嵌、金布目象嵌、金着せ)	高岡市美術館		
105	山田宗光	龍神・和布刈図大香炉	明治時代	臙銀、金銀象嵌、鍍金	京都国立近代美術館		
106	銅器会社	草花図花瓶 一对	明治時代	銅、金銀象嵌	京都国立近代美術館		
107	起立工商会社	花鳥図花瓶	明治時代	銅、高肉象嵌(金、銀、赤銅、四分一、素銅)	京都国立近代美術館		
108	駒井	吉祥図飾壺	明治時代	鉄、布目象嵌(金、銀)	京都国立近代美術館		
109	武蔵屋大関	金時絵芝山花鳥図飾器	明治時代	芝山細工、銀、臙銀、金、赤銅象嵌	京都国立近代美術館		
110	平塚茂兵衛	七宝鳳凰文花瓶 一对	明治前期	銀、七宝			
111	安藤重兵衛	葉鶏頭図花瓶 一对	明治-大正時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
112	川出柴太郎	芥子図花瓶 一对	明治時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
113	七宝会社 竹内忠兵衛	磁胎七宝花鳥図大花瓶	明治前期	有線七宝	愛知県陶磁美術館		
114	作者不詳	四季五窓花鳥図花瓶	明治-大正時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
115	錦雲軒稲葉	四季花鳥図花瓶	明治-大正時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
116		花鳥図香炉	明治-大正時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
117	並河靖之	蝶に花丸唐草文花瓶	明治時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
118		花鳥図花瓶	明治時代	有線七宝	京都国立近代美術館		
119	沢田宗沢斎	宇治川先陣図蒔絵小箱	明治時代	蒔絵	京都国立近代美術館		○
120	石川光明	仔犬図硯箱	明治時代	桑、象牙	京都国立近代美術館		○
121	西村彦兵衛(八世)	羽衣蒔絵料紙硯箱	明治後期-昭和初期	漆、蒔絵	京都国立近代美術館		○
122		雪月花蒔絵文台硯箱	明治後期-昭和初期	漆、蒔絵	京都国立近代美術館		○
123	三上揚光堂	色紙蒔絵料紙硯箱	明治時代	漆、蒔絵	京都国立近代美術館		○
124	石井勇助(二代)	福寿文勇助塗飾棚	明治14年頃	勇助塗(蒔絵、錆絵、玉石)	高岡市美術館		○
125	稲葉七穂(初代)	七宝装飾飾棚	明治36年頃	七宝・木工	京都国立近代美術館		○
126	象彦	源氏物語蒔絵飾棚	明治後期-昭和初期	漆、蒔絵	京都国立近代美術館		○
127	作者不詳	渡船・雨宿芝山象嵌屏風	明治時代	蒔絵、芝山細工			
128	作者不詳	鐔に煙管図提筆筒	明治時代	蒔絵、芝山細工	京都国立近代美術館		○
129	作者不詳	仁王図仙田細工香筆筒	明治前期	木、漆、蒔絵、螺鈿			○
130	川島甚兵衛(二代) 尾形光琳〔原画〕	綴織壁張「光琳四季草花」	明治22年	綴織、絹	川島織物セルコン織物文化館		○
131	作者不詳	桜に孔雀図刺繍壁掛 一对	明治時代	刺繍	京都国立近代美術館		○
132	作者不詳	藤に孔雀図刺繍壁掛	明治38年頃	刺繍	京都国立近代美術館		○
133	作者不詳	月に湖畔図天鷲絨友禅額	明治後期	天鷲絨友禅	清水三年坂美術館		○
134	作者不詳	花鳥図刺繍額 一对	明治-大正時代	刺繍	京都国立近代美術館		

#### ●ワグネルと旭焼

135	ゴットフリート・ワグネル	旭焼 釉下彩鯉図皿	明治20–29年	陶、釉下彩	京都国立博物館		
136		旭焼 釉下彩鯉図皿	明治20–29年頃	陶、釉下彩	京都国立博物館		
137		旭焼 釉下彩鹿島踊図皿	明治20–29年	陶、釉下彩	京都国立博物館		
138	春名繁春	旭焼 鹿島踊図皿下図	明治20–29年頃	紙本墨画淡彩	国立研究開発法人産業技術総合研究所 中部センター所蔵(愛知県陶磁美術館管理)		
139	ゴットフリート・ワグネル	旭焼 釉下彩葡萄酒図陶板	明治23–29年	陶、釉下彩	京都国立博物館		
140		旭焼 釉下彩葡萄酒図陶板	明治23–29年	陶、釉下彩	滋賀県工業技術総合センター 信楽窯業技術試験場		
141		旭焼 釉下彩花鳥図陶板	明治23–29年	陶、釉下彩	京都国立博物館		
142		旭焼 釉下彩鳥樹図陶板	明治23–29年	陶、釉下彩	滋賀県工業技術総合センター 信楽窯業技術試験場		
143		旭焼 釉下彩鳥樹図陶板	明治23–29年	陶、釉下彩	滋賀県工業技術総合センター 信楽窯業技術試験場		
144		旭焼 釉下彩陶板	明治23–29年	陶、釉下彩	愛知県陶磁美術館		
145	荒木探令ほか	旭焼下図	明治16–29年頃	紙本墨画着色	愛知県陶磁美術館		

#### ●明治の名工

146	清風與平(三代)	瑠白磁彫刻画花瓶	明治32年	磁器、貼花、釉薬	愛知県陶磁美術館		
147	清水六兵衛(三代)	金彩鯨置物	明治前期	陶、金彩			
148	宮川香山(初代)	上絵金彩風神図花瓶	明治前期	陶、色絵金彩	横山美術館		
149	錦光山宗兵衛(七代)	花蝶図大鉢	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
150		煎茶飾図花瓶	明治-大正時代	陶、色絵金彩	京都国立近代美術館		
151	川原林秀国	瓜形香炉	明治23年	銀、平象嵌(金、素銅)	京都国立近代美術館		
152	加納夏雄	滝に鳥図額	明治時代	銀、赤銅	京都国立近代美術館		
153	正阿弥勝義	柘榴に蛸飾器	明治時代	銅、象嵌(金、赤銅、四分一)	京都国立近代美術館		
154		蓮葉に蛙皿	明治時代	素銅、平象嵌(金)	京都国立近代美術館		
155		鯉鯨鯉対花瓶	明治時代	素銅、象嵌(金、銀、四分一)	京都国立近代美術館		
156	海野勝珉	椿小禽図花瓶	明治時代	銀、象嵌(金、赤銅、四分一)	京都国立近代美術館		
157	塚田秀鏡	張果老図臙銀花瓶	大正7年	臙銀、象嵌(金)	京都国立近代美術館		