

AUGUST



DECEMBER  
2012

NFC所蔵作品選集

MoMAK Films  
@ home  
2012

全作品 35mm  
上映時間：各組 14:00～18:00頃 (劇場は  
13:30) ※8月17日(金)のみ 19:00～上映  
(劇場は 18:30)

上映作品は予告なく変更場合があります。  
上映作品、各組のスケジュールについては京  
都国立近代美術館 HPにてご確認ください。  
[www.momak.go.jp/films/](http://www.momak.go.jp/films/)

料金：1プログラム 500円(当日のみ)  
※本館でコレクションにもご購入いただけます。

先着 10席  
入場券は会場入口にて販売します。  
当日 13:30 (8月17日のみ 18:30) より当日  
分のすべての作品の整理番号つき入場券を  
販売、開場します。各個人別です。2回目は  
上映開始の10分前に開場します。会場内  
での飲食はご遠慮ください。

主催：  
京都国立近代美術館 (MoMAK)  
東京国立近代美術館フィルムセンター (NFC)



企画協力：  
川村健一郎 (立命館大学文学部助教授)  
富田美香 (立命館大学文学部准教授)

お問い合わせ・会場：  
京都国立近代美術館  
〒606-8344 京都市左京区岡崎内野町寺  
Tel. 075-761-4111  
[www.momak.go.jp/films/](http://www.momak.go.jp/films/)

上映時間	上映作品	上映形式
14:00	『新編 浮城物語』	35mm
16:00	『新編 浮城物語』	35mm
18:00	『新編 浮城物語』	35mm
19:00	『新編 浮城物語』	35mm

- 【交遊案内】
- JR 近鉄東山駅 (A1のりばから市バス5番 着行「京都府立美術館」下車)
  - JR 近鉄東山駅 (D1のりばから市バス100番 (池川) 着行「京都府立美術館」下車)
  - 阪急丸太駅・河原町駅、京阪三条駅から市バス5番 着行「京都府立美術館」下車)
  - 阪急丸太駅・河原町駅、京阪三条駅から市バス46番 平河宮行「京都府立美術館」下車)
  - 市バス西系統「東山(二)」または「京都府立美術館」下車徒歩約5分
  - 地下鉄東西線「東山」駅下車徒歩約10分

AUGUST



DECEMBER  
2012

「日本の映画ポスター芸術」展特集  
本年のMoMAK Films@homeは、京都  
国立近代美術館で開催される「日本の映画  
ポスター芸術」展(会期：10月31日～12  
月24日)にあわせて特集上映を4回にわ  
たり実施します。

【特集2：土方重巳と粟津潔】  
「日本の映画ポスター芸術」展の出品作家  
である土方重巳と粟津潔の仕事に着目す  
る。東宝に入社し、戦前から活躍した土方  
がポスターを手がけた「エノケンの法界  
坊」・「女の四季」、同時代の表現者と積極  
的に交流し、自ら映画制作にも携わった  
粟津の関連作「心中天網島」を上映する。

【特集3：ATGと日本映画】  
近年再評価が著しい吉田喜重の代表作2  
本を軸に、日本アート・シアター・ギルド  
(ATG)配給による日本映画を特集する。  
ATG作品の鮮烈かつ大胆なポスターデ  
ザインを支えた槍塚紀六の「エロスと虚殺」・  
「煉獄エロイカ」、同じく小笠原正勝の「殺  
段」に加え、漫画家・花輪和ひとがポスター  
を手がけた「田圃に死す」を上映する。

【特集4：監督によるポスターデザイン】  
映画監督自らがポスターをデザインした作  
品を特集する。映画に造詣が深いだけでな  
く、映画監督としても高い評価を受けるイ  
ラストレーター・クラフツマンデザイナー・  
和田誠のデビュー作「麻雀放浪記」と最近  
作「真夜中まで」、画家としての出自を持つ  
黒澤明のとてすかんでん、劇作家でもある  
石井葎の「ヌードの夜」を上映する。

