

上野伊三郎十リチ コレクション展

ウィーンから京都へ
建築から工芸へ

2009年1月6日(火)～2月8日(日)

開館時間：午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
休館日：毎週月曜日(1月12日は開館し、翌13日は休館)

京都国立近代美術館 (岡崎公園内)

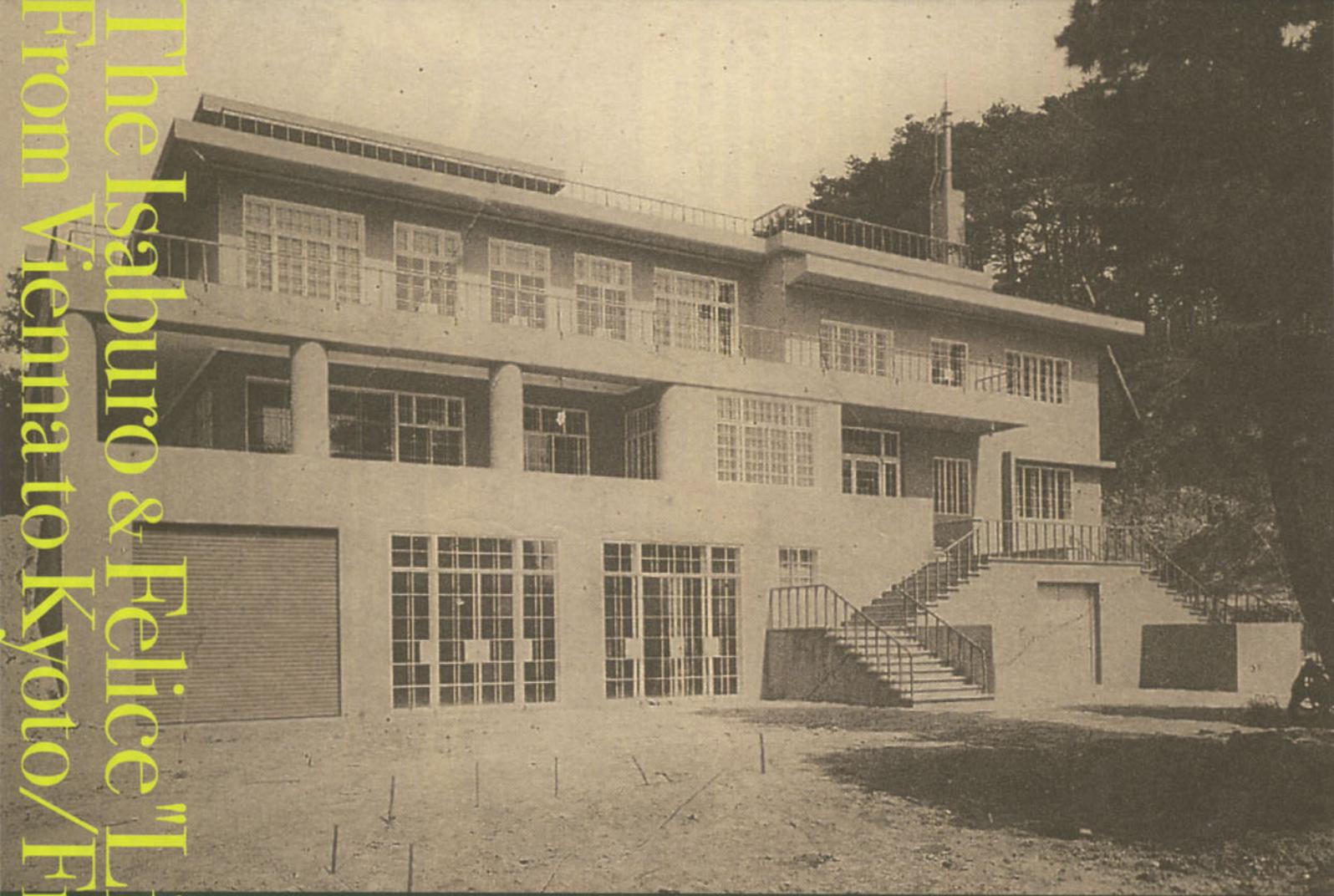
主催：京都国立近代美術館 京都新聞社

観覧料：一般600(400)円、大学生300(200)円

※()内は20名以上の団体料金 ※高校生以下、心身に障害のある方と付添者1名は無料(入館の際に証明できるものを提示ください)
テレホンサービス(展覧会のご案内) 075-76119900 ホームページ <http://www.monuk.go.jp>
展覧会のお問い合わせ 京都国立近代美術館 〒606-8344 京都市左京区岡崎四郎寺町 電話 075-76114111



The Isaburo & Felice "Lizzi" Teno-Rix Collection
From Vienna to Kyoto / From Architecture to Crafts



The Isaburo & Felice "Lizzi" Ueno-Rix Collection
 From Vienna to Kyoto / From Architecture to Crafts

上野伊三郎+リチ
 コレクション展 ウイーンから京都へ
 建築から工芸へ

※会期中(1/3月末まで)4階コレクションギャラリーは開催しておりませんのでご了承ください。

テレホンサービス(展覧会のご案内) ☎0757619900

ホームページ <http://www.monak.go.jp>

展覧会のお問い合わせ

京都国立近代美術館 〒606-8344 京都市左京区岡崎岡崎町 電話: 0757614111

・記念講演会「上野伊三郎+リチ先生を語る」

1月17日(土) 午後2時~午後4時

講師: 中井真次氏(京都市立芸術大学名誉教授、日理理)

田井良次氏(京都市立芸術大学名誉教授)

・記念講演会「上野伊三郎+リチ夫妻ー建築と工芸をめぐる」(入の執筆)

1月31日(土) 午後2時~午後3時30分

講師: 奥佳秀氏(大阪芸術大学准教授)

いずれも京都国立近代美術館1階講演室にて、聴講無料(定員100名
 (午前11時より受付にて整理券を配布します))

【交通案内】

・JR・近鉄京都駅前(A1のりば)から市バス5番若菜行「京都金鐘美術
 館前」下車すぐ

・JR・近鉄京都駅前(D1のりば)から市バス4番(急行)「藤原寺行」京都
 金鐘美術館前「下車すぐ」

・阪急烏丸駅・河原町駅・京阪三條駅から市バス5番若菜行「京都金鐘美
 術館前」下車すぐ

・阪急烏丸駅・河原町駅・京阪三條駅から市バス46番平太行「京
 都金鐘美術館前」下車すぐ

・市バス伊勢系統「東山2条」または「京都金鐘美術館前」下車徒歩約5分

・地下鉄東西線「東山2条」下車徒歩約5分

・お車でお越しの場合は、岡崎公園駐車場(地下)をご利用の有料入館者は、
 駐車場の前1台1名を免られますので駐車券をお持ちの上お越しください



表紙: 上野伊三郎(京都「ヤシキ」(cove)を創設) / 上野伊三郎(京都「ヤシキ」(cove)を創設)