



—— 夭折の日本画家・型絵染の人間国宝

# 稲垣仲静・稔次郎 兄弟展

2010年5月18日[火]—6月27日[日]

京都国立近代美術館 4階展示室 [岡崎公園内]

休館日：毎週月曜日

開館時間＝午前9時30分～午後5時(毎週金曜日は午後8時まで、入館は閉館の30分前まで)

主催＝京都国立近代美術館、京都新聞社 協賛＝京都中央信用金庫



同時開催：ローマ追想—19世紀写真と旅 (5月20日[木]—6月27日[日]、当館3階展示室にて) ※会期中(～7月1日まで) 4階コレクション展(常設展)は開催していませんのでご了承ください。

Chusei & Toshijiro



1



4



2



3

1《豹》大正6(1917)年 京都市立芸術大学芸術資料館蔵 2《太夫》大正10(1921)年頃 京都国立近代美術館蔵 3《三羽の鶴》大正10(1921)年頃 4《長刀鉾》明治45(1912)年

## Chusei

## Toshijiro



5



6



7



8



9

5《紙本型絵染額面・祇園祭》昭和34(1959)年頃 東京国立近代美術館蔵 6《木綿地型絵染壁掛・虎》のうち《坐虎》昭和35(1960)年 東京国立近代美術館蔵 7《野草飛模様着物》昭和36(1961)年 京都国立近代美術館蔵 8《紙本型絵染額面・伏見稲荷》昭和30(1955)年 東京国立近代美術館蔵 9《紙本型絵染額面・都をどり》昭和33(1958)年 東京国立近代美術館蔵

京都市立絵画専門学校在学中に第2回国画創作協会展へ《猫》を出品して画壇の注目を浴び、克明な自然描写の中に官能性や凄みを表現する画家として将来を期待されながら、25歳の若さで亡くなった稲垣伸静(1897-1922)。その伸静の弟で、染色作家として名をなし、昭和37(1962)年型絵染の人間国宝に認定された稲垣稔次郎(1902-1963)。二人の父は日本画家であり、かつまた、工芸図案家でもあった稲垣竹埠で、兄弟がそれぞれの道を継ぐような形となりましたが、その根幹に共通するものは、身の回りの自然を凝視し、形態化しようとする強い意志でした。弟は早逝した兄を終生尊敬し、ことある毎に、「兄貴と二人展をしたい。兄貴には負けへんで」と語っていたといえます。

今回開催される展覧会は、その念願を果すもので、兄・伸静の数少ない遺作のうち、現在所在の分かるものほぼ全てと、虎のモチーフを愛した弟・稔次郎の代表作を集めて展示いたします。そこには、日本画と工芸、とジャンルは違っても、自己の求める芸術を産み出すことに苦心しつつも邁進した兄弟の足跡を見てとることができるに違いありません。

### 記念講演会

「稲垣稔次郎 その人と作品  
—典型からレポートへ—」

日時：6月12日(土) 午後2時-3時30分

講師：中井貞次氏(京都市立芸術大学名誉教授)

### 「伸静芸術の魅力」

日時：6月13日(日) 午後2時-3時30分

講師：上岡四郎氏(笠岡市立竹喬美術館長)

場所：京都国立近代美術館 1階講堂

※聴講無料、先着100名、当日午前11時から受付にて整理券を配布します。

型絵染ワークショップ(初心者向け)：6月6日(日) 午後1時30分-

講師：澁谷和子氏、麻田脩二氏(ともに染色作家)

※先着20名、事前申込制、有料(詳細は美術館へお問い合わせください)

観覧料：一般700(600/500)円、大学生450(350/250)円

※( )内は前売り/20名以上の団体料金 ※高校生以下、心身に障害のある方と付添者1名は無料(入館の際に証明できるものをご提示ください)

※前売券の主な取り扱い：チケットぴあ・ファミリーマート(Pコード：764-165)、 Lawsonチケット(Lコード：58639)、ほか主要プレイガイド、コンビニエンスストアなど

同時開催：「ローマ追想—19世紀写真と旅」

(5月20日~6月27日、当館3階展示室にて)

種別展、ローマ展両方ご覧になる場合の観覧料金：

一般1000円、大学生500円(「稲垣伸静・稔次郎兄弟展」「ローマ追想—19世紀写真と旅」の両方の観覧券を同時購入の場合に限りです。)

※会期中(〜7月1日まで) 4階コレクション展(常設展)は開催しておりませんのでご了承ください。

テレホンサービス(展覧会のご案内)：075-761-9900

ホームページ：<http://www.momak.go.jp>

展覧会のお問い合わせ

京都国立近代美術館：〒606-8344 京都市左区岡崎円勝寺町

電話：075-761-4111



### 交通案内

- JR・近鉄京都駅前(A1のりば)から市バス5番 岩倉行「京都美術館前」下車すぐ
- JR・近鉄京都駅前(D1のりば)から市バス100番(急行) 銀閣寺行「京都美術館前」下車すぐ
- 阪急烏丸駅・河原町駅、京阪三条駅から市バス5番 岩倉行「京都美術館前」下車すぐ
- 阪急烏丸駅・河原町駅、京阪四條駅から市バス46番 平安神宮行「京都美術館前」下車すぐ
- 市バス他系統「東山二条」または「京都美術館前」下車徒歩約5分
- 地下鉄東西線「東山」駅下車徒歩約10分
- お車でお越しの場合、岡崎公園駐車場(地下)をご利用の有料入館者は、駐車場の割引(1台1名)を受けられますので駐車券をお持ちの上お越しください。

表画：

稲垣伸静《猫》(部分) 大正8(1919)年頃 星野面廊蔵

稲垣稔次郎《型絵染野草笹匹田模様着物》(部分) 昭和30(1955)年 京都国立近代美術館蔵

Chusei & Toshijiro